

وزير الاوقاف يستقبل سفير الهند



● وزير الاوقاف لدى استقباله السفير الهندي
استقبل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجصار في مكتبه صباح امس
سفير الهند لدى دولة الكويت. وقد جرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية.

الطويرش مدير الادارة الاستثمار بالهيئة الخيرية

تم تعيين الدكتور مبارك جاسم علي
الطويرش مديرا لادارة الاستثمار
بالهيئة الخيرية الاسلامية العالمية
ومديرا للشركة الاسلامية العالمية
المقارفة.

الكويت شاركت بمؤتمرات الوقاية من الجريمة

عاد مساء امس المستشار بالمحكمة
الكلية خالد سالم علي محمد بعد ان
شارك في المؤتمر الدولي المشترك
الخامس حول الوقاية من
الجريمة والذي انتهى قبل يومين
بالرياض.

مدير المساحة بالبلدية لـ «الرأي العام»

مشروع خارطة الكويت لعام ١٩٩٠ يستوعب كل مراحل التطور الطبوغرافي والعمراني والسكاني



● جاسم خليفة الجاسم

القيام بعمل تصوير جوي بمسحة
تصوير ذات زاوية واسعة وعادية
ومقياس ٢٣٠٠٠:١ لمنطقة
مساحتها حوالي ٦٠٠ كلم مربع
وذلك بمقياس ٧٥٠٠٠:١ لمنطقة
مساحتها ٦٥٠٠ كلم مربع وانتاج
خرائط حدية على شكل معلومات
رقمية وخرائط خطية بمقياس رسم
٥٠٠٠:١ للمنطقة ذات المساحة
٦٠٠ كلم مربع ومقياس رسم
٢٠٠٠:١ للمنطقة ذات المساحة
٦٥٠ كلم مربع، وعمل خرائط
حدية قياس ١:١٠٠٠٠٠ دولة
الكويت بكاملها.

وسوف يتم انجاز جميع الاعمال
المنطقة بهذا المشروع داخل بلدية
الكويت بعد تركيب اجهزة جديدة لانتاج
المعلومات الرقمية للخرائط ورسم
الخرائط الخطية وتكون هذه الاجهزة
والبرامج متوافقة مع نظام
كوداس.
ان عملية خلق الكوادر الوطنية الفنية
المؤهلة والمدرية على ادارة مثل هذه
المشاريع المتقدمة علميا وتكنولوجيا
وذلك الطابع الهام بالغ الحساسية هي
في مقدمة اهتماماتنا ومسؤولياتنا
لأجيال الجيل الذي سوف تقع على
كاهله عملية التطوير والتحديث في عقد
التسعينات تنفيذاً للبرقية الاسمية
الاسمية وعليه نسوف تعمل كوادرنا
الوطنية الفنية على المشاركة والتدريب
اتقاء العمل في انجاز هذا المشروع في
جميع مراحله جنباً الى جنب مع فنيي
ومهندسي المقاتل المتخذ لهذا المشروع.

التصوير الجوي

وعن انشاء قسم متخصص للتصوير
الجوي يقول: نظرا للتطور الكبير الذي
تشهده دولة الكويت في مختلف
المجالات وخاصة المجال العمراني كان
لا بد من تطوير نظام العمل في ادارة
المساحة في بلدية الكويت تنفيذاً لعملية
التطوير والتحديث ونتيجة للمشروع
الجديد الذي سوف تنفذ ادارة
المساحة المشار اليه اعلاه الا وهو
مشروع خارطة الكويت لعام ١٩٩٠ تم
استحداث قسم جديد في الادارة
متخصص في التصوير الجوي وهو
القسم الذي سوف يقوم بمعالجة
الصور الجوية ودراساتها وتحليلها بكم
التزاعات التي تنشأ بين الافراد فيما
بينهم او فيما بينهم وبين الجهات
الحكومية لوجود قانون محجية
الصورت الجوية.

كتب هادي حسين
أكد مدير ادارة المساحة ببلدية الكويت
جاسم خليفة الجاسم ان ادارته
ماضيه في رصد المعلومات العمرانية
والسكانية لدولة الكويت ومواكبة
التطور الحاصل على المظاهر
الطبوغرافية والوقوف على آخر ما
وصلت مراحل التطوير مشيراً الى
الاهتمام المؤكدة لادارة من خلال
تنفيذها لمشروع خارطة الكويت لعام
١٩٩٠.

حول المشروع تحدث الجاسم الى
«الرأي العام» فقال: فبالإضافة
في ١٩٨٩/١١/٢٦ تم نشر اعلان في
الجريدة الرسمية الكويت اليوم عن
تأهيل شركات عالية متخصصة
بالتصوير الجوي والاستثمار عن بعد
لعمل خرائط طبوغرافية والحصول
على بيانات استثمار عن بعد وخارطة
الكويت ١٩٩٠ والرغبة في الاشتراك
الحصول على نماذج التأهيل من لجنة
المناقصات المركزية لتنفيذ هذا المشروع
خلال عام ١٩٩٠ والذي سوف يستمر
ثمانية عشر شهراً.

ويهدف المشروع الى عدة امور منها: ان
التطور العمراني والسكاني لدولة
الكويت يجري بصورة حثيثة وسريعة
لذلك فاننا بحاجة الى مراجعة ومتابعة
تطور المظاهر الطبوغرافية والوقوف
على آخر ما وصلت اليه من خلال
الخرائط وتحديث تلك الخرائط كل
خمس سنوات على الاقل. هذا وقد
اجرى آخر تحديث للخرائط
الطبوغرافية في مشروع التصوير
الجوي لسنة ١٩٨٠ وعلى ذلك فانه
من الضروري جدا اجراء تصوير جوي
حديث لمراجعة وتحديث الخرائط
الطبوغرافية في سنة ١٩٩٠.

بالإضافة الى ما سبق فان المشاريع
الاصحابية ومشاريع وزارة العمدة
وستطلبات وزارة الدفاع تحتاج الى وجود
خرائط طبوغرافية حديثة وموثقة
وهذا يستلزم القيام بتنفيذ مشروع
انتاج خارطة طبوغرافية لدولة الكويت
سنة ١٩٩٠ ونظرا للتطور العلمي
الكبير في مجال علم التصوير الجوي
ستقوم البلدية لأول مرة باستخدام
نظام الاستثمار عن بعد ومعالجة
الصور الجوية من الامار الصناعية
وتدريب الكادر الوطني الفني في الادارة
على ذلك.

مكونات المشروع

وحول مكونات المشروع قال الجاسم:



● استخدام الاجهزة المتطورة

كل ذي عاهة جبار

تحت رعاية محافظ العاصمة الشيخ جابر عبدالله الجابر
الصباح اقامت الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية
حفلة موسيقية احتيتها طالبات جمعية «النور والامل» في
جمهورية مصر الشقيقة وكان (اورسترا النور والامل بقيادة
احمد ابو العيد).

ولقد أسست المرحومة استقلال راضي مع مجموعة متطوعة
من السيدات جمعية النور والامل عام ١٩٥٤، وتم افتتاح
مدرسة الجمعية ومركز التأهيل المهني للطالبات عام
١٩٥٧، وأنشأت استقلال راضي معهد الموسيقى بجمعية
«النور والامل» عام ١٩٦١، وتدرس الطالبات ايضا الى
جانب الموسيقى المواد الدراسية المقررة، وتتلقى الطالبات
منهن بعد التخرج بمعهد الكونسرفتوار (بأكاديمية
الفنون).

وقد نال اورسترا فتيات النور والامل السيمفوني المكون من
(٢٦) عازفة اعاجيبا عربيا وعالميا، واصبح سفيراً لمصر
وجوهها في رعاية الكفريات.
وقد قامت هذه الفرقة بزيارتين للنمسا عام
١٩٨٨/١٩٨٩ ونالت اعجابا واستحسانا بالقيث.
وقد قدمت عروض الحفلة في فندق كويت انترناشيونال.
وبدأت بكلمة محافظ العاصمة الذي تحدث كلاما طيبا في
هذا المجال، ثم كلمة لالاخت لولوة القطامي التي قالت: إن
الفن هو السفير الاكثر جاذبية وتأثيراً في ربط الشعوب
بعضها ببعض، وختمت كلمتها قائلة: نحن حين نستقبل
الفريق المعجزة انما نستقبل (سفراء الفن) (يسقراء النور
والامل) الذي لن يظلم ايديا ما دام في الدنيا جهد وارادة
وانسان قادر على الابداع، وان الضوء النابع من القلب اكثر
قيمة واطول عمرا من ضوء العينين.

وقد عزفت الفتيات مقطوعات رائعة لتشايفسكي (رقصة
نابوليانية) ولرفعت جرانز (رقصة فرعونية)
(وفاتشانوريات) و(رقصة العذارى)، ولايفانوف (موكب
السرادر)، ولرياض السنياطي (لوتجا رياض)، ومن
التراث الشرقي (بولكا شحاته)، واجمل شيء لفت النظر
المشاركة في (الانتفاضة اليابسة) حيث تم عزف اغنية
(وين غارام الله) بشكل رائع ويديع تماثيل الجمهور وصق
مع الموسيقى، وكانت ليلة وسهرة رائعة سما فيها الفن
الراقي وتلا بالجهود والارادة والقوة والعزيمة. (وكل ذي
عاهة جبار).

غنيمه النهدي

ترقيات بالادمية في الامانة العامة لمجلس الوزراء

جمعية احياء التراث
تكفل ٨٢ يتيما جديدا

اعلن مسئول لجنة كافل اليتيم
بجمعية احياء التراث الاسلامي جمال
الحداد ان اللجنة اعتمدت مؤخرا كفالة
نحو (٥٠) يتيما في السعودية
(٢٢) يتيما في ايرتريا. وقال انه بذلك
قد اصبح عدد اليتيم الذين تكفلهم
الجمعية من طريق اللجنة اكثر من
(٣٦٠) يتيما موزعين على العديد من
الدول في اسيا وافريقيا مثل افغانستان
والهند وبنغلاديش ونيوزيلندا وغيرها.
وعن طريقة كفالة اليتيم قال الحداد
انه يمكن لأي متبرع ان يكفل يتيما
بمبلغ عشرة دنانير شهريا كما ان باب
التبرع مفتوح لكل من يريد ان يساهم في
مشاريع اللجنة مشيراً الى وجود اعداد
كبيرة من اليتيم هم في أمس الحاجة
للمساعدة ففي اثيوبيا وحدها هناك
اكثر من ٨٠ ألف يتيم وفي افغانستان
اكثر من ٤٠ ألف يتيم وفي هولاء كثير
ينتظرون ان تمتد لهم يد العون من اهل
الخير هنا في الكويت وفي كل مكان.
وعن المشاريع الاخرى التي تنفذها
اللجنة قال الحداد ان اعمال اللجنة
تشمل كفالة اليتيم وانشاء ملاجئ ومراكز
للإيتام ومشاريع وقد يعود ريعها
لصالح اليتيم.

صدر الامين العام لمجلس الوزراء قراراً
بترقية مجموعة من موظفي المجلس
بالادمية. وفيما يلي الاسماء:

عبدالمعز عبدالله اللين، قناة ابراهيم
النجار، متى قاسم رمضان، ابتسام
عيسى اللقاني، ثروة مجيد الماجد
ليل علي البوشي، سمود عبدالعزيز
المكاري، خالد قائم الشام، سمود
عويش البجاني، نوال سالم الفخمان،
فوزية مطر المطر، ابتسام سليمان
بطيخان، سهيلة عبدالعزيز الفرخان،
بدرية عبدالله الموسى، سمود
عبدالهادي الجوسري، مصطفى
خديجة مصطفى، محمد توفيق عبدالله،
فوزية ابراهيم زيدان، موسى داود
الوعري، محمد ابراهيم حسن، محمد
مجهب الشلال، عبدالرحمن صالح
السرور، ايمان عبدالله العلي، محسن
منصور الشمري، سميرة يوسف
الختري، سليمان بن عامر الهاشمي،
خالد علي الانينة، فوزية محمد
الجاسم، مريم جفني جوفه، ايمان
السيد امياي، ثابت منصور صالح، هيا
محمد الدوسري، عبدالله مطر محمد
مريم ابراهيم البنا، جاسم محمد
السعد، صالح ناصر العازمي، متعب فراج
المها، علي حسين صبيح، عبدالهادي
علي سليم، تيسيرة سعيد المجنوب،
غياث جابر حسين.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شُكْرٌ عَلَى تَعَاذِ آلِ زَعْبَرٍ وَالنَّابِاسِيَّ وَالِدَرْهَلِي

يَتَقَدَّمُونَ بِوَأْفِر الشُّكْرِ وَعَظِيمِ الْاَمْتِنَانِ
مِنَ السَّادَةِ الشُّيُوخِ وَالْوُزَرَاءِ وَكُلِّ مَنْ تَفَضَّلَ
بِمَوَاسَاتِهِمْ بِوَفَاةٍ فَتَيْدِهِمْ الْمَرْحُومِ

زِيَادُ عُمَرَ زَعْبَرٍ

سَوَاءٌ بِالْحَضُورِ شَخْصِيًّا أَوْ بِرَقِيًّا أَوْ هَاتِفِيًّا
أَوْ النَّشْرِ فِي الصَّحْفِ.

سَائِلِينَ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْمَتَدِيرِ أَنْ يَحْفَظَ الْجَمِيعَ
وَأَنْ لَا يُرِيَهُمْ مَكْرُوهاً بَعْرِيزَ.

إِنَّا نَسْتَعِذُّ بِرَبِّهِ رَاجِعُونَ

HS350

- ملكية حلاية
- خفيفة الوزن.
- مزودة بمقبية
- جلدية للمفظ.

AW7583

- مسجل كاسيت مزودج.
- استقبال ٤ موجات، WST.
- SW2, FM, MW, تسجيل
- سريع وأبى متواصل.
- سبع سماعات ستريو.

VKR851

- كاميرا فيديو VHS مع ذاتية
- الضبط الإلكتروني للتسجيل والعرض.
- عدسة عالية السرعة.
- ١/١٠٠٠ - ١/٥٠٠ من الثانية.
- نظام ضبط تلقائي للبعد البؤري
- بنظام ضبط المنطقة البؤرية
- بخطين. ● عدسات زيم التكبير
- ٦ X مع وظيفة التصوير عن قرب.

SLF808

- شاحن كهربائي
- للتوازي.
- للبريست يعمل لمدة
- ٦ ساعات متواصلة.

SW5000R

- شائعة متوسطة بتصميم
- نيق والوان جذابة قياس ٥ بوصة.
- إمكانية توصيل معظم الاجهزة
- السمعية والبصرية. ● يصل على
- ٤ مصادر للطاقة (كهرباء، بطارية
- جافة، بطارية سيارة، شحن).
- راديو. ● سموتين، FM, AM

RC-5850

- راديو ومسجل كاسيت بسعر منافس.
- متوفر بلونين اصفر احمر.
- إيقاف أوتوماتيكي. ● مزود
- بمميزات صوتية.

متعة أكثر لعشاق البر والرحلات

TEL 12V

- محول لتوليد السيارة
- يمكن استعماله للاجهزة
- الكهربائية أيضا لمدة 6 ساعات

SBC20102

- كشاف بالستيد قوي يعمل

PHILIPS

٢٤٢٥ ٢٤٢٥ ٢٤٢٥

STARDUST

٢٤٢٥ ٢٤٢٥ ٢٤٢٥

RC-5850

٢٤٢٥ ٢٤٢٥ ٢٤٢٥

SW5000R

٢٤٢٥ ٢٤٢٥ ٢٤٢٥

VKR851

٢٤٢٥ ٢٤٢٥ ٢٤٢٥

HS350

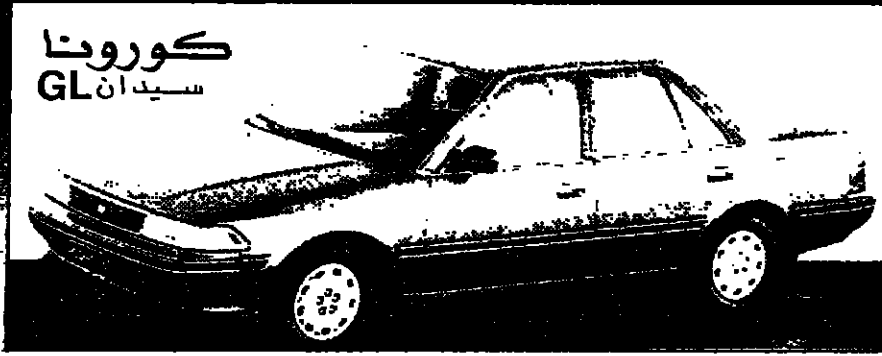
٢٤٢٥ ٢٤٢٥ ٢٤٢٥

هنا من أجل

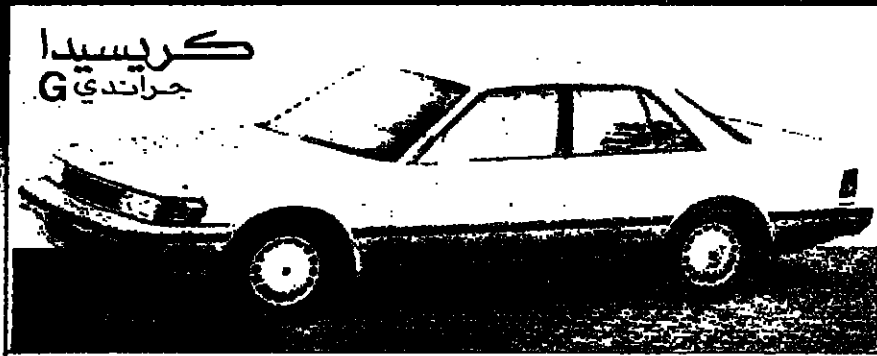
تسكّر

لاختيارك الجودة والضمانة الأفضل

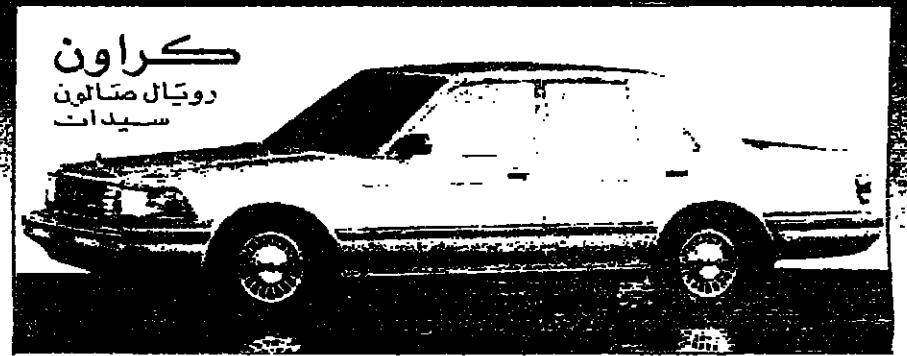
مع مُوديلات تويوتا 90



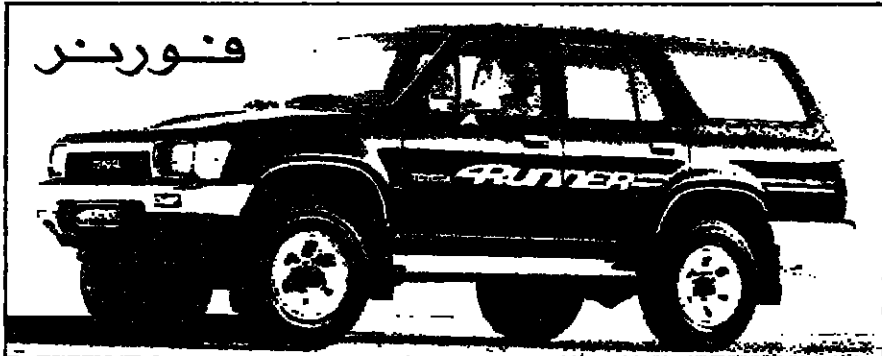
كورولا
سيدان GL



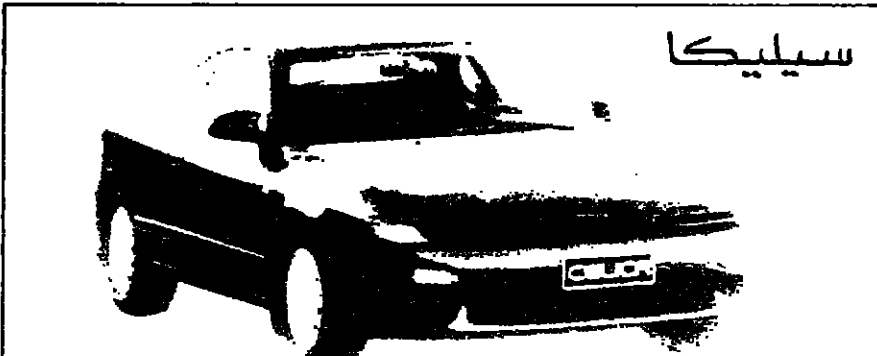
كورولا
جراندي G



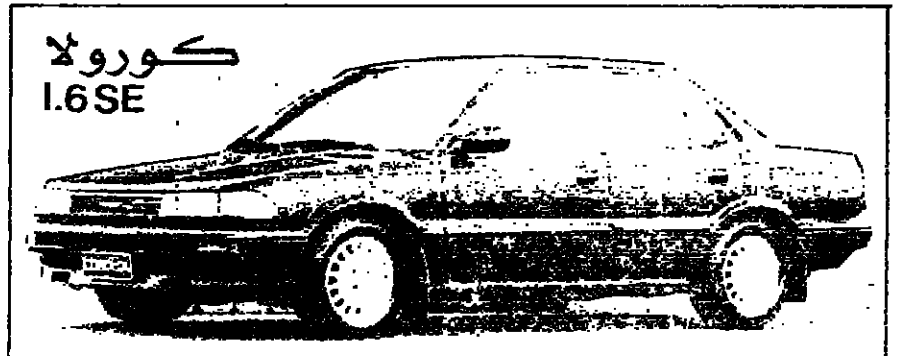
كراون
رويتال صالون
سيدان



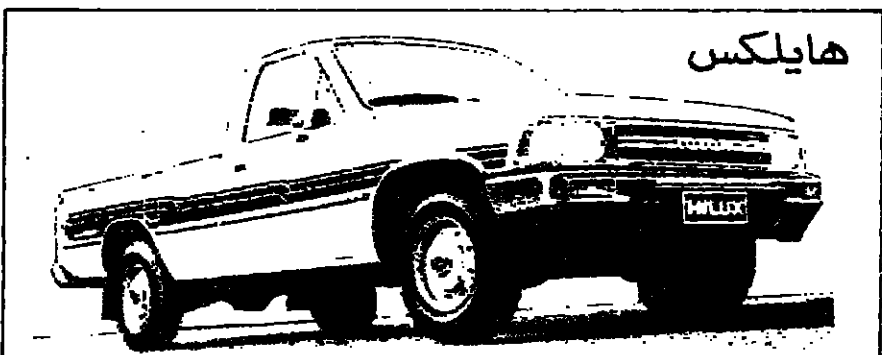
فانوردر



سيلكا



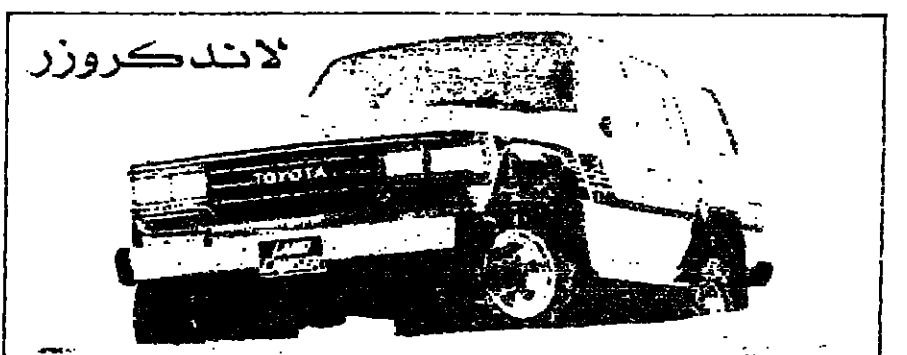
كورولا
1.6 SE



هايلكس

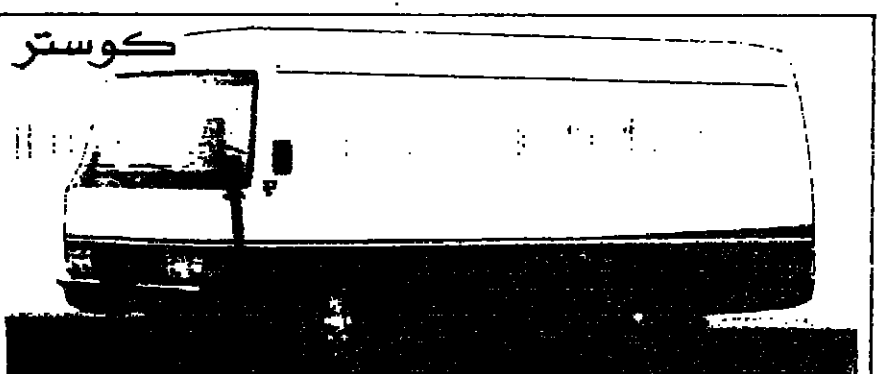


هاي ايس

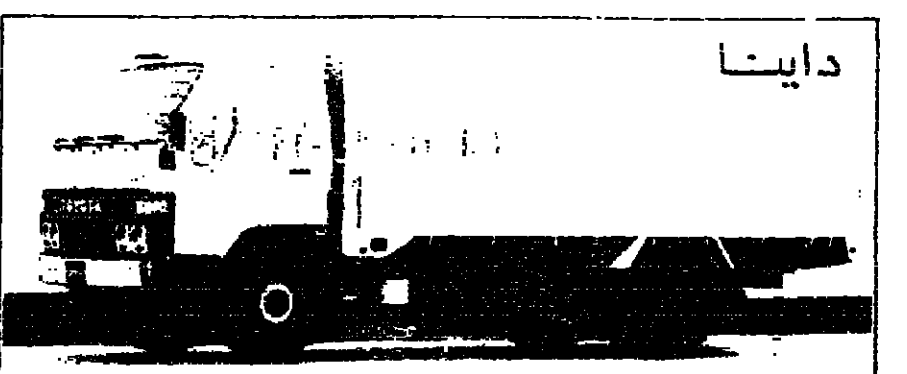


لاند كروزر

الضمان
عامان أو:
50,000 ك.م



كوستر



داينا

Committed to quality always.
TOYOTA

الموزعون الوحيدون:
مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده
منطقة الرّي - الطريق الدائري الرابع - تليفون 4713622 (10 خطوط)
معرض الرّي 4714348 - معرض الأحمدى 3985020



التزام بالجودة دائماً
تويوتا



هكذا من الأصل

وتنفذ هذا المشروع كما تقدم الزوار أيضا مركز الضاحية الرئيسية الذي نفذته الهيئة بمنطقة العارضية حيث اشتمل المركز على المرافق الترفيهية التي تمكنت في السوق المركزي ومجموعة المحلات التجارية للأنشطة المختلفة - كذلك خدمات العامة وتوزيعية تمكنت في المكتبة العامة والصالة المتعددة الأغراض بالإضافة إلى المستوصف والمسجد الرئيسي والمكاتب الحكومية هذا وقد أبدى المحافظ وأعضاء مجلس المحافظة إعجابهم بالاتجاهات التي حققتها الهيئة في مجال توفير الرعاية السكنية بالمحافظة - وتوجه بالفكر لكافة العاملين بالهيئة وخصوصا بالشركاء المسؤولين عليها لما بذلوه من جهد من الرقي والارتفاع بمستوى الرعاية السكنية التي توفرها الدولة للمواطنين والتي حققت لكثير من أهلة عمارية وحضارية رقت بها إلى مصاف الدول الرائدة في هذا المجال - كما تم تدعيم الجميع للتفريق في ظل راعي هيئة الكويت الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح أمير البلاد المفدى وفي عهد الأمين الشيخ سعد العبدالله الصباح حفظهما الله.



ومن حدود محافظة الفروانية، حيث اشتمل المشروع على توفير من البنايات السكنية هما البيوت الحكومية الموحدة والقسم السكنية جميعها بقباسم ٤٠٠ م. وقد قامت الهيئة العامة للسكان بتخطيط وتصميم عام الهيئة بزيارة تفقدية لمشروع قسم جنوب الغربية التي وزعتها الهيئة على المواطنين وقاموا ببنايتها كما تقدم بعض النماذج من البيوت الحكومية الموحدة بالمشروع. ومن الجدير بالذكر أن مشروع جنوب الغربية من مشاريع الخطة الخمسية الثالثة التي نفذتها الهيئة

في جولة لمحافظة الفروانية ورئيس واعضاء مجلس المحافظة في مشاريع هيئة الاسكان بالمحافظة وزير الاسكان: مفهوم الخدمة الاسكانية في الكويت هو التملك وليس مجرد الايواء القطاع الخاص يهدف الى الربح المادي بالدرجة الاولى ويجب مساعدته

مشروع خلال الخطة الخمسية الرابعة للهيئة وذلك لعدم توفر الاراضي الا انه أكد ان هناك نية لدى مجلس الوزراء لتخصيص منطقة جنوب خيطان التي تم استلامها للهيئة العامة للسكان لبناء مشاريع سكنية عليها كما ان هناك اتصالات عليا مع شركة نفط الكويت وبلدية الكويت لتخصيص منطقة الشاذلية للهيئة. كما اوضح الوزير الروضان ان الهيئة القائمة للسكان تدور في خطتها القادمة اشراك القطاع الخاص في مشاريع الهيئة بدءا من التخطيط وحتى تسليم الوحدات السكنية وسوف تطبق ثلاث جهات من القطاع الخاص هي المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية وموسسة الاستثمارات الخارجية وبيت التمويل الكويتي فرصة لبناء عدد من الوحدات السكنية في مشروع القرن.

وقال ان الخدمات التي تقدمها الحكومة ممثلة بهيئة الاسكان ان تتنافس الخدمات التي يقدمها القطاع الخاص الذي يهدف بالدرجة الاولى الى الربح المادي ولو على حساب الخدمة الاجتماعية التي يقدمها للمواطنين. بينما وزارة الاسكان وهيئة الاسكان المقصد والهيف من العمل هو خدمة المواطن وليس الربح. وأكد ان على الحكومة ان تقدم اراضي مجانية أو أي نوع من الدعم للقطاع الخاص حتى يستطيع ان يربح ويقيم الخدمة الاجتماعية المطلوبة.

وقال الوزير الروضان ان الهيئة العامة للسكان بين المواطنين الذين يتقدمون للحصول على الوحدات السكنية، وقال ان معظم المواطنين يقصرون من طلب الرعاية السكنية التملك وليس مجرد الايواء. هذا وقد قام وزير الدولة لشؤون الاسكان وسعادة المحافظ والزوار برفاقهم مدير



الوزير والمحافظ ورئيس واعضاء مجلس المحافظة خلال الجولة

محافظ الفروانية: ما الاسباب التي ادت الى تراكم الطلبات لدى الهيئة ؟
نشكر للمسؤولين بهيئة الاسكان عملهم الجاد
هذه المشاريع تأتي ترجمة لتوجيهات سمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين - وشكر جميع العاملين بالهيئة على العمل الجاد الذي شاهدنا جزءا منه في السابق وسنشهد اليوم مشروع اخر من هذا العمل. وفي الختام تامل من الله العلي القدير ان يطيل عمر سمو امير البلاد.

ثم قام مدير ادارة التخطيط المهندس عبدالله الحيدر باعطاء الحضور فكرة عن مشاريع الهيئة المستقبلية في الخطة الخمسية القادمة

ضمن برنامج الهيئة العامة للسكان لدعوة المحافظين ورؤساء واعضاء مجالس المحافظات استقبل وزير الدولة لشؤون الاسكان رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للسكان ناصر عبدالله الروضان صباح امس بمكاتب الهيئة بمشروع جنوب الغربية محافظة الفروانية الشيخ احمد الحضور الصباح ورئيس مجلس المحافظة عبدالله يوسف القطامي واعضاء مجلس المحافظة وقد شارك في الاستقبال مدير عام هيئة الاسكان - ابراهيم الشاهين والمهندس علي الفوزان وكبار المسؤولين بالهيئة... وقد لقي الوزير الروضان كلمة رحب فيها بالمحافظين ورؤساء واعضاء مجلس المحافظة لزيارة المشاريع الاسكانية ودعا الى تكرار هذه الزيارات التي تهدف الى تبادل الآراء والمقترحات بشأن تطوير الرعاية السكنية الحكومية التي توفرها الدولة لمواطنيها.

كما دعا الى كشف السبلات واليجابيات في المشاريع المختلفة التي تنفذها الهيئة حتى تستفيد الهيئة من هذه الملاحظات وبالتالي تنعكس هذه الفائدة على المواطنين.



علاج يد مريض أصيب بحدوث، أما في أمريكا فكانت أول محاكمة عام ١٧٩٤ وقد جراح اجري لمرضة ازالة الثدي.

في ندوة مثيرة عن التأمين ضد الاخطاء الطبية د. الرفاعي: التأمين جماعي على الاطباء ولن يتجاوز ١٨٠ ديناراً سنوياً ١٩ قضية تعويض ضد الاطباء بمحاكم الكويت اغلبها رفضت

علاج يد مريض أصيب بحدوث، أما في أمريكا فكانت أول محاكمة عام ١٧٩٤ وقد جراح اجري لمرضة ازالة الثدي.

وقال: ان التطورات التي شهدها العالم والمجال الطبي فرضت بان يوجد تنظيم يحمي الاطباء والمرضى.

وقال: ان التطورات التي شهدها العالم والمجال الطبي فرضت بان يوجد تنظيم يحمي الاطباء والمرضى.

وقال: ان التطورات التي شهدها العالم والمجال الطبي فرضت بان يوجد تنظيم يحمي الاطباء والمرضى.

د. الرشيد: التأمين ضد الاخطاء يوفر الامان النفسي لاطباء لتأدية رسالتهم المقدسة د. الحاج: التأمين عمل تعاوني وتكافلي ولا يجوز تركه لشركات التأمين د. علوان: الدعاوى ضد الاطباء تزايد والاطباء يلجأون لممارسة الدفاع الطبي

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

وتحدث الدكتور رشيد في بداية الندوة الى ان موضوع التأمين ضد الاخطاء الطبية فائدة خير للجسم الطبي وفتح امامه فرصا كبيرا للتطوير والتقدم في الخدمات الصحية.

سلامة الكويت واستقرارها يقتضيان تأصيل مفهوم الديمقراطية بمعنى الثوري في الامر والمشاركة في صنع القرار

عن العديد من المصطلحات السياسية ذات الطبيعة الشاملة. لذلك لا يصح طرحها دون واقعية ملائمة بل لابد من طرحها في إطار من التفاعل مع الواقع المحلي والأقليمي والدولي. الديمقراطية تقوم على الحوار بين الحاكم والمحكوم وهو امر وعاء أبناء الكويت على الدوام وتسكو به فبرهنت الاحداث على مدى حركتهم ويعد نظريهم. ولاشك بان الديمقراطية لا تقتضي تأصيل مفهوم الديمقراطية. الديمقراطية بمعنى الثوري في الامر والحرية في ابداء الرأي والمشاركة في صنع القرار وكذا مفهوم الديمقراطية ليست جديدة على مجتمعنا الكويتي الصغير بل هي من مميزات الكويت وسماتها اثنائها. الديمقراطية لا تقتضي تأصيل مفهوم الديمقراطية. الديمقراطية بمعنى الثوري في الامر والحرية في ابداء الرأي والمشاركة في صنع القرار وكذا مفهوم الديمقراطية ليست جديدة على مجتمعنا الكويتي الصغير بل هي من مميزات الكويت وسماتها اثنائها. الديمقراطية لا تقتضي تأصيل مفهوم الديمقراطية. الديمقراطية بمعنى الثوري في الامر والحرية في ابداء الرأي والمشاركة في صنع القرار وكذا مفهوم الديمقراطية ليست جديدة على مجتمعنا الكويتي الصغير بل هي من مميزات الكويت وسماتها اثنائها.

وزير الكهرباء استقبل سفراء السويد والسليجبر والنمسا

استقبل وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة بمكتبه صباح امس سفراء السويد والسليجبر والنمسا. حضر اللقاء سفير السويد الدكتور جيري جولي خلال اللقاء تبادل الاطراف اصدقاء هذا المشروع مع اهداف الوزارة والطالب المتزايد من جهته المستثمرين على المياه قليلة الملوحة للاغراض الزراعية وزيادة انتاجها ان تطبق هذه الآلية المشروطة بهذا العقد طاقة انتاجية قدرها (١٥) مليون جالون من المياه قليلة الملوحة.

بيت الزكاة: ١١٧٧ اسرة استفادت من المساعدات خلال شهر ديسمبر الماضي

قام بيت الزكاة بمساعدة ١١٧٧ اسرة خلال شهر ديسمبر ١٩٨٩ وقد بلغ عدد المستفيدين على مراقبة الخدمات الاجتماعية خلال الشهر ٢٢٧٧ مرجعا من بينهم ١١١٢ براجمون وحسنا من مراقبة الخدمات الاجتماعية على استكمال دراسة اوضاع الحالات المتقدمة ومعرفة احتياجاتها وظروفها على أرض الواقع. وقد تم عمل ٢٢٧ زيارة ميدانية لهذه الحالات. وكان قد عرض على الجهات المختصة في البيت ١٢٠٠ ملف لاسر تقدمت بطلب المساعدة حيث تقرر مساعدة ١١٧٧ اسرة منها التي بنسبة (٩٨٪). وقد توعت الاسر التي تمت مساعدتها على عدة اصناف مثل مساعدات لرسوم الدراسة لـ ٣٦٥ اسرة، وتسديد الديون لـ ٢٢٩ اسرة، وضف الدخل لـ ٢٢٢ اسرة، والتأثيث لـ ٨٠ اسرة، وقروض حصة لـ ٢٤ اسرة، والتزيم لـ ١٨ اسرة، والملاج لـ ١٢ اسرة، ومساعدة لـ ٩ اسر من الجاهل. ٥٥ من عابري السيل، كما تمت مساعدة ١٣ اسرة عن طريق صندوق الطلبة.

شكر على تقاض آل القطان

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الأستان إلى كل من وأساهم بوفاء المقفولة

عبد الأمير صالح محمد القطان

سواء بالحضور شخصياً أو الانتصا لها تقنياً أو النشر بالصحف أو بأرسال البرقيات سائلين الله العلي العظيم ان لا يردكم بكمركه بعزله لدميم إن الله وإننا إليه راجعون

قوة الكويت تكمن في تلاحم جبهتها الداخلية وتماسكها ولي العهد الأمين: مستند الكثير من الخطوات لتطوير الوضع الاقتصادي

بان لبنان قد خال ما يكفي من خراب وتعمير وان الوقت قد حان لان يعمل الجميع على انتاعه بالإضافة الى جهود الدول العربية. وأغرب سمو ولي العهد الأمين ورئيس مجلس الوزراء عن مساهمة بموجة العلاقات بين مصر وسورية وقال انه يقدر ما في ذلك من خير للبلدين الشقيقين فان فيه ايضا الخير لخدمة قضايا امتنا العربية وعلى الاخص القضية الفلسطينية. وسجل سموه تقديمه المناضلين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وقال ان الانتفاضة المباركة بدأت تعطي نتائجها وبدأ العالم يتفهم حقوق الشعب الفلسطيني وحقه في العيش بحرية مثل بقية شعوب العالم. وأكد بان الانتفاضة ستواصل الى ان يستعيد الشعب الفلسطيني اراضيه المحتلة. وقال سموه انه يتوجب على اسرائيل ان تستجيب لطلبات السلام المطروحة لحل مشكلة الشرق الاوسط.

وزير الدفاع استقبل وفد مجلس محافظة الجبراء

استقبل وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح بمكتبه صباح امس رئيس مجلس محافظة الجبراء فلاح الجبور ونائبه محمد عبدالله السعيد. وخلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية.

رئيس ديوان المحاسبة استقبل نائب رئيس ديوان المحاسبة الفنلندي

استقبل رئيس ديوان المحاسبة فارق عبدالرحمن الوقيان بمكتبه صباح امس وفدا فنلنديا برئاسة نائب رئيس ديوان المحاسبة الفنلندي لوري ميتسا مكي وبحضور عضو الوفد السفير الخارجية الفنلندية انثو نيكاسكي. وأطلع الوفد الفنلندي على نظام وأسابيل عمل ديوان المحاسبة بالكويت فيما يتصل بالرعاية المالية والتدقيق كما جرى تبادل المعلومات ما بين الجانبين الكويتي والفنلندي في هذا الصدد. وبحث الجانبان ايضا امكانيات التعاون فيما بينهما والاستفادة من خبرات الجانبين فيما يفيد العمل الرقابي في البلدين.

محافظ حولي اجتمع بفخاري المحافظة

استقبل محافظ حولي عبد اللطيف محمد البرجي أمس اجتماعا مع مختاري مناطق محافظة حولي تم خلاله استعراض الانجازات خلال العام الماضي وبحث مشاكل المواطنين في مناطق المحافظة. وأكد المحافظ البرجي في الاجتماع على أهمية التنسيق بشأن توفير الخدمات للمواطنين من مختلف أجهزة ومؤسسات الدولة وكذلك التعاون مع أعضاء مجلس المحافظة بما يساهم في التعرف على المشاكل التي تواجهها المناطق وبحث احتياجاتها من شكاوى لا ابداء المختارون من ملاحظات ومطالبات واحتياجات المواطنين في مختلف المناطق. وأكد انه سيعمل بالتنسيق مع الجهات المختصة على تنفيذها.

عقد محافظ حولي عبد اللطيف محمد البرجي أمس اجتماعا مع مختاري مناطق محافظة حولي تم خلاله استعراض الانجازات خلال العام الماضي وبحث مشاكل المواطنين في مناطق المحافظة. وأكد المحافظ البرجي في الاجتماع على أهمية التنسيق بشأن توفير الخدمات للمواطنين من مختلف أجهزة ومؤسسات الدولة وكذلك التعاون مع أعضاء مجلس المحافظة بما يساهم في التعرف على المشاكل التي تواجهها المناطق وبحث احتياجاتها من شكاوى لا ابداء المختارون من ملاحظات ومطالبات واحتياجات المواطنين في مختلف المناطق. وأكد انه سيعمل بالتنسيق مع الجهات المختصة على تنفيذها.

محاضرة للدكتور المذكور حول العقاب والثواب دعت لجنة شؤون المعلمين في جمعية المعلمين الكويتية للتعاون مع الجهات المختصة في توفير الخدمات للمعلمين من مختلف أجهزة ومؤسسات الدولة وكذلك التعاون مع أعضاء مجلس المحافظة بما يساهم في التعرف على المشاكل التي تواجهها المناطق وبحث احتياجاتها من شكاوى لا ابداء المختارون من ملاحظات ومطالبات واحتياجات المواطنين في مختلف المناطق. وأكد انه سيعمل بالتنسيق مع الجهات المختصة على تنفيذها.



ولي العهد الأمين

وزير الداخلية استقبل سفير الكويت لدى فرنسا

استقبل وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح سفير الكويت لدى فرنسا السيد طارق زويحي حيث تم تبادل الاحاديث الودية.

وزير الاشغال وقع عقد الاعمال المدنية لمشروع بيان

وقع وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن ابراهيم الجويلي عقدا صباح امس يقضي بانجاز الاعمال المدنية الخاصة بمشروع قصر بيان للمرحلة الثانية وذلك بقيمة ارمية مليون ١٩١ الف دينار كويتي. ويتبلغ مدة العمل بالمشروع الذي وقع مع احد الشركات المحلية ٢٧٨ يوما.

محاضرة عن الابراج الفلكية

بعدة من دار الآثار الاسلامية يلقى السيد فريد جليل محاضرة بعنوان «الابراج الفلكية في الحضارات الاسلامية والاروبية» الساعة السادسة من مساء اليوم الاربعاء في قاعة المحاضرات بمبنى الكويت الوطني.

منع اقامة المخيمات ورعي الماشية داخل حدود مشاريع الترحيل

أعلنت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية انه وبالتنسيق مع وزارة الداخلية وبلدية الكويت فقد تم الاتفاق على منع اقامة المخيمات ورعي الماشية داخل حدود مشاريع الترحيل والمرعى والاشجار مسافة لا تقل عن ٥٠٠ متر من حدود المشروع مع عدم اقامة سواتر او حواجز ترابية حول المخيمات.

الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي

وقام السفير بتقديم دعوة موجهة لرئيس الهيئة من وزير الزراعة والمياه في المملكة العربية السعودية السيد عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وذلك لحضور الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي ببول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في مدينة تبوك يومي ٢٠ - ٢١ فبراير من العام الحالي. كما تم تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الاخوية التي تربط الكويت بالملكة العربية السعودية الشقيقة.

الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي

وقام السفير بتقديم دعوة موجهة لرئيس الهيئة من وزير الزراعة والمياه في المملكة العربية السعودية السيد عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وذلك لحضور الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي ببول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في مدينة تبوك يومي ٢٠ - ٢١ فبراير من العام الحالي. كما تم تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الاخوية التي تربط الكويت بالملكة العربية السعودية الشقيقة.

الراشد تفقد الاستعدادات لاقامة مهرجان كتب ولعب الاطفال

قام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء والاداب والراشد الشيخ راشد المبارك بزيارة ميدانية لصاله مدرسة سمية الابتدائية للبنات حيث يواصل فريق العمل الاعداد للمهرجان الحادي عشر لكتب ولعب الاطفال. وتجول الراشد في ارجاء المعرض حيث قام بخصم عينات الكتب واللعب الممنوعة من الجهات المشاركة واطلع على خطوات العمل وأبدى توجيهاته بشأن الكتب واللعب المستعملة وضروية مخاطبة الجهات المشاركة بالدولة لفتحها من التداول في اسواقها والكتابة الى سفاراتها بالخارج للتصدي لشركات النشر الاجنبية التي تنشر كتباً تسيء للاسلام والعربية. كما امر بتكثيف كافة المعوقات التي تواجه العمل المكتوب.

دعوة رئيسة هندية لزيارة لزيارة السعودية

استقبل رئيس الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم دعيج الابراهيم الصباح في مكتبه صباح امس سفير المملكة العربية السعودية الشيخ عبدالله عبدالعزيز السبيعي. وقام السفير بتقديم دعوة موجهة لرئيس الهيئة من وزير الزراعة والمياه في المملكة العربية السعودية السيد عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وذلك لحضور الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي ببول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في مدينة تبوك يومي ٢٠ - ٢١ فبراير من العام الحالي. كما تم تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الاخوية التي تربط الكويت بالملكة العربية السعودية الشقيقة.

الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي

وقام السفير بتقديم دعوة موجهة لرئيس الهيئة من وزير الزراعة والمياه في المملكة العربية السعودية السيد عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وذلك لحضور الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي ببول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في مدينة تبوك يومي ٢٠ - ٢١ فبراير من العام الحالي. كما تم تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الاخوية التي تربط الكويت بالملكة العربية السعودية الشقيقة.

الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي

وقام السفير بتقديم دعوة موجهة لرئيس الهيئة من وزير الزراعة والمياه في المملكة العربية السعودية السيد عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وذلك لحضور الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي ببول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في مدينة تبوك يومي ٢٠ - ٢١ فبراير من العام الحالي. كما تم تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الاخوية التي تربط الكويت بالملكة العربية السعودية الشقيقة.

الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي

وقام السفير بتقديم دعوة موجهة لرئيس الهيئة من وزير الزراعة والمياه في المملكة العربية السعودية السيد عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وذلك لحضور الاجتماع الخامس للجنة التعاون الزراعي والمائي ببول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في مدينة تبوك يومي ٢٠ - ٢١ فبراير من العام الحالي. كما تم تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الاخوية التي تربط الكويت بالملكة العربية السعودية الشقيقة.

لقطات من لقاء سمو ولي العهد الامين مع ابنائه الطلبة بجمهورية مصر العربية



● سمو ولي العهد يتسلم درعاً تذكاريًا من رئيس اتحاد الطلبة



● الشيخ سعد والسفير الكندي وجانب من ابنائه الطلبة

حضر اللقاء أعضاء الوفد الرسمي المرافق لسمو ولي العهد الامين وسفير دولة الكويت بجمهورية مصر العربية وعدد كبير من الطلبة الكويتيين، هذا وقام رئيس الاتحاد بتسليم درع تذكاري لسمو ولي العهد الامين.

الرسمية والاخوية التي قام بها سموه مؤخرًا الى ارض الكنانة. حيث خصص سموه ضمن برنامج التمتين وقتًا للالتقاء مع ابنائه الطلبة وقد استمع الى وجهات نظرهم ومشاكلهم.

شمل سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برعايته الابوية ابنائه الطلبة الكويتيين الدارسين بجمهورية مصر العربية اثناء زيارته



● هدى بن عبدالحليم



● جانب من طلبة الكويت بجمهورية مصر العربية تصوير سعد هندواي



● باقة من طالبات الكويت الدارسات بالقاهرة



● الأستاذة الدكتورة رشا حمود الصباح مصادرة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام تم اختيارها من قبل مدير الجامعة ضمن أعضاء لجنة التخطيط الجامعي التي تم تشكيلها مؤخرًا.



● الشبيخة صبيحة العبدالله الاحمد الصباح رئيسة نادي الفتاة ترعى مساء اليوم معرض هوايات الشباب الذي يضم مجموعة من الاعمال الفنية والمخفولات اليدوية المجموعة من الهواة من الجنسين سيفتتح المعرض في الساعة من مساء اليوم بمقر النادي.



● بعثت حرم السفير الهندي لدى الكويت حيا يوداجا سيدات السلك الدبلوماسي والصدقات الى حفل استقبال يقام مساء يوم الجمعة الموافق ٢٢ يناير الجاري وذلك بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الواحد والاربعين لاستقلال الهند.

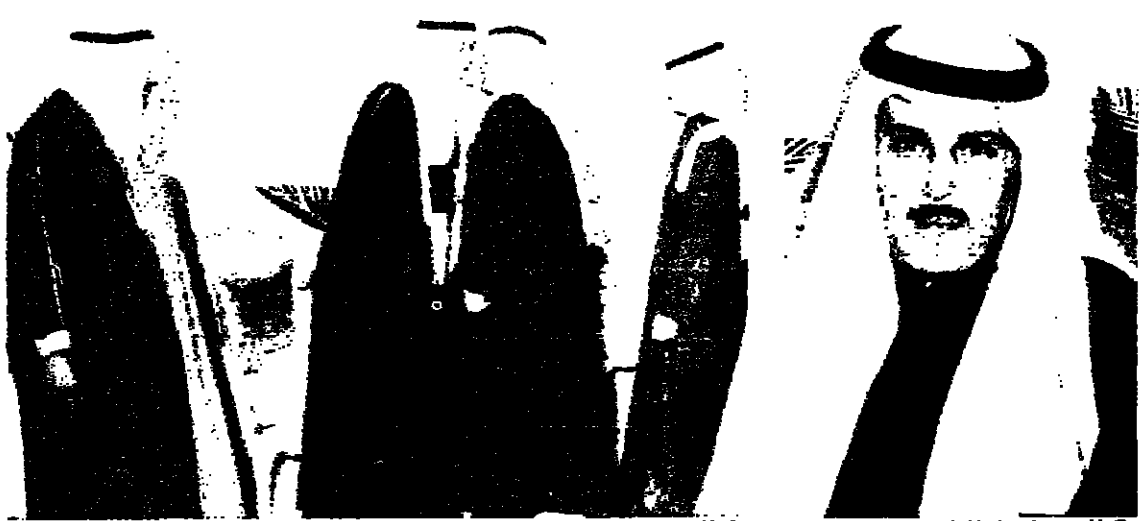
افراج

آل المدللج

● احتفل عبدالرحمن مدللج برفاقه بجله فيصل الى كريمة احدى الاسر الكويتية وهذه المناسبة اقام حفل استقبال كبيراً بمنزله في الانجلس شارك فيه لفيث من الاسر الصديقة والقرية التي قدمت التهاني لآل المدللج متمنية للعروسين السعادة والهناء الف مبروك وبالفراخ والبيتين.



● المهرس يتوسط نوبة



● المهرس يتلقى التهاني

● المهرس فيصل المدللج

محافظ الفروانية يستقبل وفد روضة العارضية



● محافظ الفروانية يتوسط اطفال روضة العارضية

استقبل الشيخ احمد حمود الجابر الصباح - محافظ الفروانية - روضة العارضية بمكتبه صباح امس. للتهنئة بمناسبة العام الجديد.

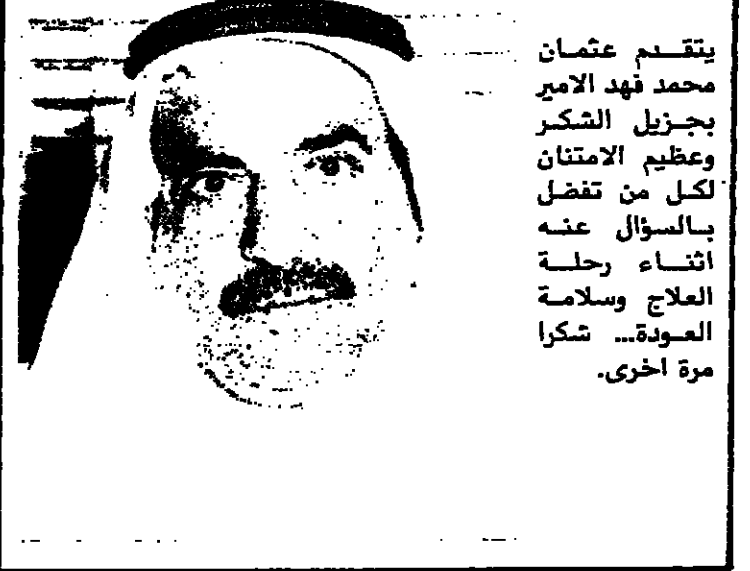


● اقام علي محمد علي حفلة كبرى لانيه حسن بمناسبة دخول المدرسة ونجاحه في الامتحانات القصصية يتفوق. دعا اليها الامل والاصداق ووزعت الحلوى والهدايا بالمناسبة. مبروك حسن.

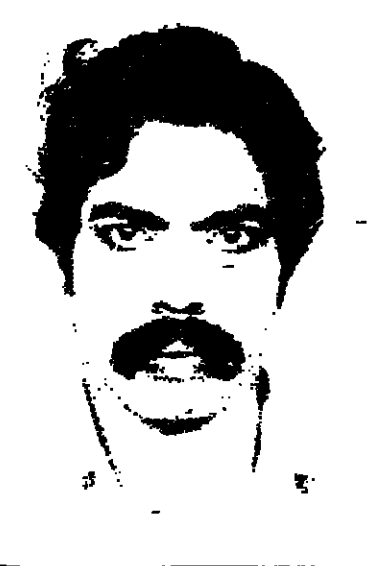
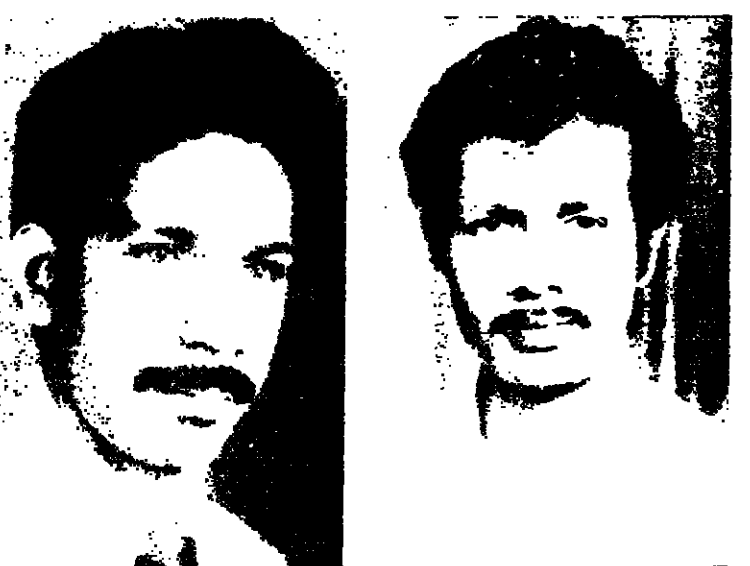


● لم جمال سميع حامد اقام لها الوالدان حفلة بمناسبة عيد ميلادها الثاني. حيث اطفأت شمعتين وسط فرحة الاهل واترابها الصغار الذين قدموا لها هدايا تذكارية بالمناسبة. مبروك وعقبال مائة عام.

● محمد عبدالقادر المكحل مدير بنك الوطني فرع السالمية، ودع نجلة جاسم الذي سافر الى ميونخ لاستكمال دراسته في الهندسة الميكانيكية باحدى الجامعات الالمانية. ابوجاسم اقام مأدبة وداعية لنجله.



يتقدم عثمان محمد فهد الامير بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تقبل بالسؤال عنه اثناء رحلة العلاج وسلامة العودة. شكرا مرة اخرى.



● جمال، منصور، حميد عادوا الى البلاد بعد زيارة للاهل في الهند ومنذ وصولهم وهم موضع حفاوة وترحاب من الجميع، يا هلا.

وفد مدرسة عبد اللطيف العمر في زيارة لـ «الرأي العام»



● الوفد داخل قسم الكمبيوتر

● قام وفد من طلبة مدرسة عبدالله عبد اللطيف العمر الابتدائية للبنين بزيارة لـ «الرأي العام» تجولوا خلالها داخل اقسامها المتعددة حيث تعرفوا على طبيعة العمل الصحفي داخل الدار، هذا وقام الزملاء كل في مجال تخصصه بالاجابة على استفساراتهم المختلفة.

خليفة مبارك الخريج وأولاده
يتقدمون بالشكر والتقدير
الى بلدية الكويت
والى كل من ساهم بالامتنان في
محافظة الاحمدى ونظافتها



● تصوير امين اسماعيل

● جانب من المدعوين

ضمن خطة التوعية الأمنية والمروية لادارة العلاقات العامة شارك رئيس مخفر شرطة الاحمدى المقدم سالم ابوعلو في ندوة بمدرسة مصعب بن عمار الابتدائية للبنين حول اسباب السلوك العدواني بين الطلاب، وقد اشار الى ضرورة رقابة سلوك الابناء ومعرفة اسدقائهم واسباب انحراف بعض الاحداث. كما ألقى النقيب ناصر المعزني من ادارة مرور الاحمدى محاضرة عن مدرسة رباب بنت كعب الابتدائية ومدرسة القصر الاحمر الابتدائية للبنات تضمنت شرحاً للقواعد المروية واسباب الحوادث ومخاطر السرعة وتجاوز الاشارات الضوئية.

مفاجأة هدية هذا الاربعاء

على عانتها تواصل المدينة الترفيهية تقديم هداياها الى زوارها في يوم الاربعاء، وهدية اليوم ستكون عبارة عن «٩٢» ومن يريد معرفة ما هي الـ ٩٢ فالمدينة الترفيهية ترحب به وتطلعه على السر!!!!

الاسم: **الأردنية**

[illegible]

● الشيخ علي الخليفة
يذكر التقرير النفطي ان المملكة العربية

اسم الشركة	شركة الإعلاني
سعر الإعلاني	1000

١,٥٩٠	البنك العربي الكويتي
١,٥٩٠	البنك العربي الكويتي

١,٨٦٠	بنك الاربن والخليج
-------	--------------------

بيك الاسكان	٢,١٤٠
-------------	-------

٣,٥٠٠	بنك الاستثمار العربي
-------	----------------------

١٠٧٠	بَيْتُ الدُّعَاءِ الشَّعَائِي
٢٠٦٠	الْمَالِيَةُ الْعَرَبِيَّةُ - الْإِسْلَامِيَّةُ

٢,١٠٠	بنك البتراء
-------	-------------

١,٢٢٠	بيت التمويل الأردني
-------	---------------------

١٥,٢٥٠	بنك الأردن
--------	------------

الثلثاء الماضي، حيث سجل سعر ٧٢

1954-55 175-1-11

٤٧٥١٠	٤٧٥١٠	القائمة المتداولة
٧٤٤٢٠	٧٣٨١٠	القيمة المكتسبة
٧٤٧٠-٦٥	٧٣٨٠-٦٥	القيمة المضافة عيار ١٥
٤٠٧٠-٢٠٠	٤٠٧٠-٢٠٠	القيمة المضافة
٨٧١٠	٨٧١٠	القيمة المضافة
٥,٧٧ دولار	٥,٧٨ دولار	القيمة المضافة

تحذير

تبرع المدعو فرانسيسكو كيجو تران -
فليبيو الفيسية وتحويل أمواله
سنة ٢٠١٧. كان عمله ولم يعد
الرجاء من بعض منه مثل الاتصال
ما قبله كيجو لثمة أوق ٢٠١٧
٨٠-٢٦-٢٦ وتحويل كل من مستخدم
عليه التحويلات المأثورة كاملة لثمة لثمة كمال لثمة

تلفزيونات متغيرة

اتمنى ان التقى بالانسان الذي اصدر قراءاته او ابدى رغبته في «شكيلة» مواعيد بعض البرامج التلفزيونية. اتنى ان القاه لاسانه بجديده شديدة، دون «خشمرة» على اي اساس عدلت مواعيد بث هذه البرامج؟! ومن اين اقتنعت بان هذا التعديل لصالحها وهل استشرت اصحابها قبل وضع التغيير موضع التنفيذ وهل التغيير الذي حصل فعلا هو تغيير مؤقت، حيث تعود البرامج بعد حين الى مواعيدها السابقة، ام انه تغيير ثابت حيث لا عودة عن «تغيير»؟

انني اتساءل بجديده ويرغبة صادقة لاستبيان الحقيقة بعيدا عن التكهات التي قد يوجهها بعضهم من الشاشة الصغيرة!!

ثانياً
و بمناسبة التغيير، استغرب انباء بسمام العثمان عن برنامج استراحة الجمعة، واحال علي حسن محله هكذا مع تقديري واحترامي الكبير لا بوشملان. ولكنني استغرب لماذا بسمام بالذات، ذلك ان اقصاءه هو لوحده عن البرنامج سيترك ضده مجموعة من التساؤلات، وقد يقال انه ابعد لانه غير ملتزم، او لانه غير جاد او .. وهكذا. وسبب ذلك لان ما من احد يتغير في الاستراحة سواء لقد سمعنا من قبل ان هناك ثمة لاجراء «تعديل» في اسرة الاستراحة. وحصل ابعاد عنصر واحد، وكأنه وحده المستهدف، او كأنه تغير تدريجي، وكان القدر هو اول الفيت فيه، ثم سيمي على دول شوقي، ومن ثم علي جمعة ويهذه علي الرئيس. ويسمهم جميعا قاسم عبدالقادر، وبعد ذلك «قد» يزال البرنامج نهائياً، وقد يتم ذلك دون ان يتسحر المشاهدين بذلك، لان ما يحصل «سيحصل» سيحصل بذاك شديد.

ثالثاً
ما ورد في «اولاء» ... «وثانياً» يرد من باب الحب، «ولوضع البض امام كاد» يقال فعلاً، والاستمرار في هذا النهج سيؤدي من حدة الكلام والاشاعات، فهناك من يريد مثل هذه الاجراءات ليرجع سمومه، ونحن هنا نسمى لكشفها مبكراً امام الاخوة في التلفزيون حتى لا تكون هناك اجراءات متسرعة وغير مبررة فعلاً، واعتقد انه ان الاوان للنظر فيما يكتب نظرة جادة، لان «ما» يكتب «عصا» «الجهار»، ولا يمكن ان يكون «ضده».

عمالة الاجرام
صلاح السمعي
العمري وحسن يوسف كامل في بطولة الفيلم الجديد «عصا» الاجرام، آخر اعمال الراحل السيناريست بهجت قمر يتناول اخراجها الفنان علي يوسف.

عازفات للموسيقى العالمية من خلال استرجاع النوتة من الذاكرة



فانكس الأوركسترا لا يستخدم عصا

القيادة لأول مرة في تاريخ الموسيقى

تحقيق: صلاح البابا
الفن وخاصة الموسيقى هي السفير الأكثر جاذبية في الربط بين الشعوب، ويعتبر فريق (أوركسترا) النور والامل هو الفريق الوحيد المتميز في العالم كله، فلقد اطلق على اعضائه اصحاب الاصابع الميصر، فالأوركسترا تقدم العديد من المقطوعات العالمية دون ان ترى نوتته وهذه هي المعجزة.



بمناسبة زيارة فريق الأوركسترا التابع لجمعية النور والامل المصرية بسبعون من الجمعية النسائية الثقافية وتقديمه بعض العروض الموسيقية برعاية محافظة العاصمة، نورد هذه المعلومات عن المجموعة وكذلك بعض اللقاءات مع المسئولين عن الفريق، وكذلك حديث صريح مع اول مايسترو لا يستخدم (العصا) في قيادته المازفات وكيف تحفظ ثم تعرف دون وجود نوتة امامها، كما اعتاد الموسيقيين.

المايسترو في الوسط
توزيعاً موسيقياً بدون نوتة امام الموسيقى وهذا هو الذي يجعل الفرق متميزة وفريدة من نوعها في العالم.

كيف؟
هناك اسلوب في التدريب يجعل هذا الامر يتم بسهولة فالبرنامج يأخذ ساعة ونصف او ساعتين ومن غير نوتة موسيقية مسجونة والموسيقى الشرقية من الممكن ان تحفظ وتكون كلها بخط واحد، وهكذا ويمكن ان يؤدي فيها المازفات، لكن الموسيقى الأوركسترالية تختلف تماماً عن ذلك، وهذا ما يجعل فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

هذا من قدرة الله الذي اعطانا هذه
فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

استعداد مع الكمان
فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

في الاستراحة
فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

اوركسترا النور والامل في الكويت

بمناسبة زيارة فريق الأوركسترا التابع لجمعية النور والامل المصرية بسبعون من الجمعية النسائية الثقافية وتقديمه بعض العروض الموسيقية برعاية محافظة العاصمة، نورد هذه المعلومات عن المجموعة وكذلك بعض اللقاءات مع المسئولين عن الفريق، وكذلك حديث صريح مع اول مايسترو لا يستخدم (العصا) في قيادته المازفات وكيف تحفظ ثم تعرف دون وجود نوتة امامها، كما اعتاد الموسيقيين.

المايسترو في الوسط
توزيعاً موسيقياً بدون نوتة امام الموسيقى وهذا هو الذي يجعل الفرق متميزة وفريدة من نوعها في العالم.

كيف؟
هناك اسلوب في التدريب يجعل هذا الامر يتم بسهولة فالبرنامج يأخذ ساعة ونصف او ساعتين ومن غير نوتة موسيقية مسجونة والموسيقى الشرقية من الممكن ان تحفظ وتكون كلها بخط واحد، وهكذا ويمكن ان يؤدي فيها المازفات، لكن الموسيقى الأوركسترالية تختلف تماماً عن ذلك، وهذا ما يجعل فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

هذا من قدرة الله الذي اعطانا هذه
فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

استعداد مع الكمان
فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

في الاستراحة
فريقنا ينفرد بموهبته، وليس هناك أوركسترا في العالم تستطيع ان تقم هذا العمل.

حديث الفن

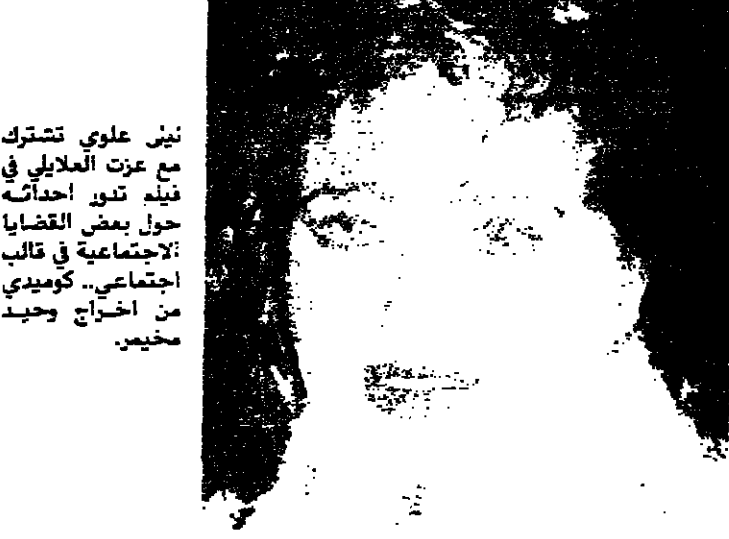
قضايا اجتماعية في مهرجان الخليج المسرحي

على هامش فعاليات الدورة الثانية لمهرجان المسرح بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تعقد اجتماعات لجنة المسرح بدول الخليج العربي ويشارك فيها ممثلون عن الحركة المسرحية بدول مجلس التعاون لوضع اساس ونظم للحركة المسرحية خلال المرحلة القادمة ومن هنا نأمل ان يشتمل هذا الاجتماع على طرح قضايا شاملة للمسرح في دول الخليج والعمل على حلها والخروج بالمسرح الخليجي الى افاق وطموحات اكبر من الموجودة الآن. كما نأمل ان يتم هذا الاجتماع عن وضع أسس ونظم جديدة لفعاليات مهرجان المسرح بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من خلال اللقاء نظرة تقييمية على الدورة الاولى والثانية وما ظهر فيها من سلبيات لوضع اساس للاعداد للدورة الثانية كما نأمل ان يتم التأكيد على شرط النص المسرحي الخليجي والعناصر الفنية المشاركة في العمل المسرحي كعناصر خليجية حتى تتم الحركة المسرحية التمر المبرج من اقامة مثل هذا المهرجان المسرحي على المستوى الخليجي العربي. فاذ لا يؤكد المهرجان المسرحي الخليجي في نواته المتتالية على تنمية مواهب الطفل المسرحي وتنمية عناصر المسرحية على الساحة الخليجية فلان من إعادة النظر فيه رغبة في جعله خطوة لدعم وتنمية المواهب المسرحية في دول الخليج العربي فحين لا نرضى القدرات المسرحية العربية او العالمية سواء كانت في التاليف ام في الاخراج ام التمثيل او غيرها من العناصر المسرحية الاخرى لكتنا نريد ان نجعل المهرجان المسرحي الخاص بدول الخليج العربية نقطة انطلاقا لمواهب خليجية لدعم المسية المسرحية لدى دول المنطقة.

آخر كلام
ادارة التلفزيون اذا كانت قد اعطت الحرية لفريق العمل في برنامج استراحة الجمعة في التلفزيون لمقابلة من تشاء او تريد فان ما نشاهده الآن فيه جزء كبير لا يصلح للعرض الجماهيري اذا كان قد خضع فعلاً الى رقابة الضمير ثم رقابة التلفزيون التي اعلنت براعتها مما يمرض في استراحة الجمعة لانه لا يمر عليها اصلاً. لا نريد ان يحجز على البرامج الجماهيرية المطلوبة ولكن هل هناك ما يمنع من مراقبة مادتها بدقة وان تكون تحت رقابة الضمير والمسؤولية لا أكثر!!

بلال عبدالله

النجسماوي



ليل علوي

عودة «بيل» نجم الروانغ ستونز لزواجه الصناء تكت الانفواه الكبيرة



ماندي وينيل. مما مرة أخرى

انه وقت للحب والعواطف الرومانسية الدافئة. وتكتب المحبة اجواء استوائية مع المطر والضبباب. وهكذا يعود الوقت متورداً بالافراح بالنسبة للحساء «ماندي سميت» وكانت الصحافة الامريكية قد نشرت تقارير ملينة بالاكاذيب والقصص حول زوجها نجم فرقة الروانغ ستونز «بيل» واما «ماندي سميت» حيث اشارت بأنه افضل عن زوجته وتركها في لندن تعاني من عطش الروح وهو يقوم بجولاته الفانتازية في لندن الاميكية. ونجاة ظهرت الحقيقة وعاد «بيل» واما «ماندي سميت» التي تزوجته الحساء

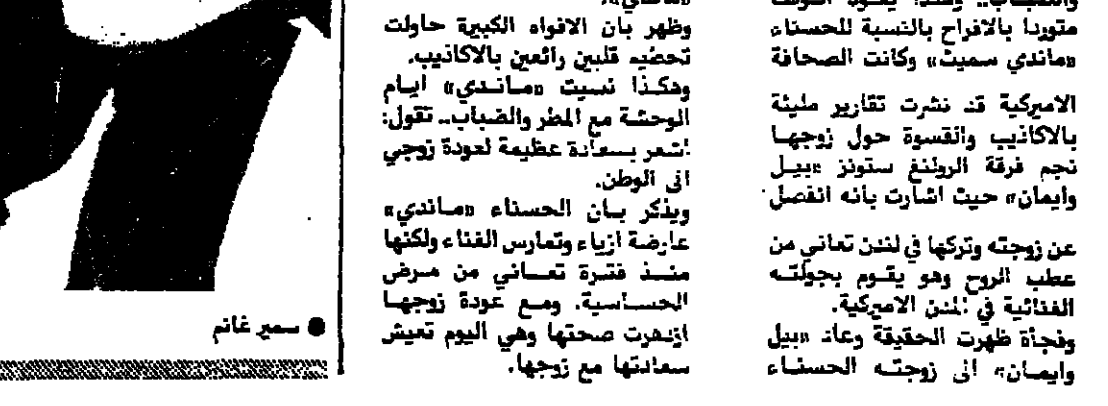
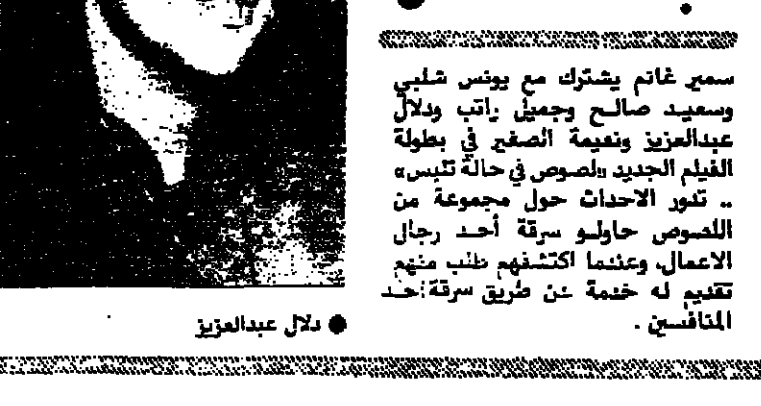
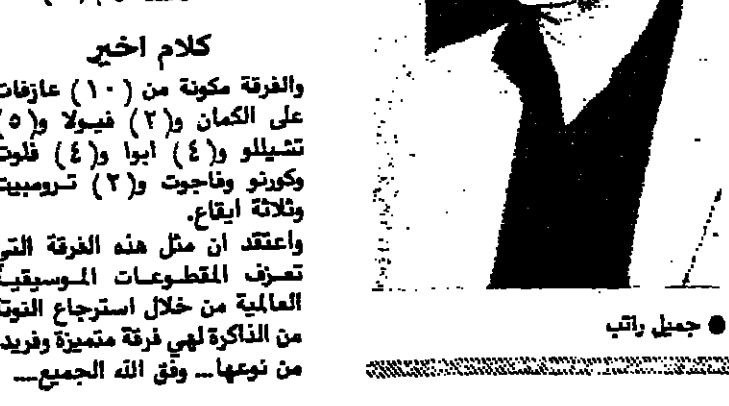
كلام اخير
والفرقة مكونة من (١٠) عازفات على الكمان و(٢) فيولا و(٥) تشيللو و(٤) اوبا و(٤) فلويت وكورنو وفاجوت و(٢) تريومبيت وثلاثة ايقاع.

صالح السمعي
العمري وحسن يوسف كامل في بطولة الفيلم الجديد «عصا» الاجرام، آخر اعمال الراحل السيناريست بهجت قمر يتناول اخراجها الفنان علي يوسف.

سم غانم
سم غانم يشترك مع يونس شلي وسعيد صالح وجميل راتب وولاد عبدالعزيز ونعمية الصبح في بطولة الفيلم الجديد «طصوص» في حالة تلبس» - تكرر الاحداث حول مجموعة من اللصوص جازلو سرقة أحد رجال الاعمال، وعلمنا اكتشافهم طلب منهم تقديم له خيمة عن طريق سرقة أحد الخافسين.



صالح السمعي
العمري وحسن يوسف كامل في بطولة الفيلم الجديد «عصا» الاجرام، آخر اعمال الراحل السيناريست بهجت قمر يتناول اخراجها الفنان علي يوسف.



«الرأي العام» تنفرد بنشر أوبريت دورة الخليج العاشرة لكرة القدم:

العمل متكامل فنياً ... والمفاجأة لوحة الكويت



الكاتبان بعد انتهاء العمل

متابعة: حامد بوياس

على مدار ساعة ونصف يقدم أبناء هذه الأرض الغالية أوبريت دورة الخليج العربي العاشرة لكرة القدم والتي أعدها بعناية فريق عمل متكامل مؤلف من مؤلفين وملحن ومطربين، فضاء أوبريت «الصدقة والسلام» تجسيدا للفن الجميل الراقي ... وهو من تأليف الشيخ فهد الأحمد الصباح وعبدالله اللذين يقومان لتاني مرة روائع العبارات الفنية المتكاملة التي تحكي عن سجد وماضي دول الخليج المشاركة في البطولة ... ومن ثم يأتي دور الملحن الفنان المتمرس راشد الخضر الذي صوّر خيال وفكر الكاتبتين في وضعه للحن المعبر عن إبداع الثنائي الفني عبدالله الويش وعبدالكريم عبدالقادر اللذين وقع الاختيار عليهما لاداء كلمات الأوبريت على تلك الألحان ... لذلك كان الأوبريت عملا جماعيا يجسد تاريخ الدول السبع المشاركة في البطولة وأمجادها وفيها اللوحات الفنية التي تضمنتها هذا الأوبريت:

لوحة الترحيب

يا ملا بالي شرفوا دارنا خفا
انتك لملنا وانتك أهل الدار
يا ملا فيكم يا محلل وبار
يا ملا فيكم يا محلل وبار
انتك لملنا وانتك أهل الدار

لوحة دولة الامارات

راعي الأصل مكتوب تاريخه
وماضيه
ويت الشعب منصوب وأهل المراحل
فيه
أهل الوفا وأهل الثنا والمجد أهل
الامارات
نهدي لهم حب بيا حد وأهل
العبارات

لوحة

المملكة العربية السعودية

سلام يا دار بها البيت العتيق
سلام يا دار الوفا ونعم الصديق
لا تسألوني عنها كيف وكيف
درج الجزيرة من أصل فارس وسيف
نحبيكم... نحبيكم...
كتر ما بيت رياح من شمال أو جنوب
وأعداد ما حل المزن على الصحاري
والدروب
وقبل ما يجمعنا ويأكم لقاء
وقبل شوف العين أنتم في القلوب
لوحة دولة البحرين

لوحة سلطنة عمان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان



عبدالله الويش

استطاع أن يعمر بصق عن إبداع أبناء هذه الأرض الغالية وإمكانياتهم الفنية التي سوف تحوّل كل الإعجاب حين تتطلق حماسة السلام مرة أخرى من ملعب الصداقة والسلام باستاد كاظمة الرياضي مملعة لأبناء دول مجلس التعاون الخليجي العربي افتتاح دورة الخليج العاشرة لكرة القدم بالكويت ... حيث تتحدث لوحة الكويت عن قوة وصلابة شعب هذه الأرض العزيزة علينا جميعا حين جاءت محطة طائفة «الجابرية» المخطوفة ... كما تحكي عن أصل جابر الكويت رجل السلام والاسلام وعن قدرته على الصمود الحلي أو الخليجي أو الدولي... نهاية المطاف

في نهاية مطافنا ندعو الله ان يبارك لأهل هذه الأرض الطيبة وأن يحفظ لهم ما يصبون اليه من ريق سعة الكويت عاليا ... ودعوة صادقة من القلب لكل أبناء كويتنا الغالية ان يساهموا في انجاح البطولة، كل فيما يخصه ... والأمل كبير ان تترجم الاحاديث الطويلة الى أعمال تعمل لخدمة هذه الأرض التي لم تبخل علينا بشيء أبدا ... وأخيرا نقول: «على الصالح والخير نتوجه».

لوحة غنائية
تحكي ماضي
ومجد دول
الخليج العربي

لوحة الكويت

لوحة الختام

أما لوحة الكويت ولوحة الختام فلن نقدمهما في موضوعنا بل سنتركهما ك مفاجأة بديعة لقراءتنا الأعزاء ... وخاصة أن هذا الأوبريت المتميز

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

بحكي لكم عن محلل وريان

أبو سند
تصوير
طوق
الحمامة

بدأ هذا الأسبوع المنتج التونسي طارق بن عمار في تصوير فيلم تونسي عالمي جديد في استديوهات «توراجو استديو» التي أقامها بمدينة سوسة لتصوير أفلامه العالمية. وفيلم بن عمار الجديد مأخوذ عن كتاب «طوق الحمامة» للامام ابن حزم الاندلسي الذي عاش في القرون الوسطى وتناول في كتابه تطلعات الحب وأحوال المحبين. وقد حاول بن عمار بخبرته السينمائية العالمية الطويلة طرح تونسي كتيكوس طبيعي لتصوير الأفلام التاريخية والأفلام العالمية الأخرى وتشغيل الطاقات السينمائية التونسية المعلقة في انتاجاته.

وفيلم بن عمار الجديد انتاج مشترك مع فرنسا وإيطاليا. ويخرج الفيلم ناصر خضر الذي يعيش في فرنسا منذ بداية السبعينات وله فيلم روائي طويل «التانغو في الصحراء» أخرجه عام ١٩٨٤ ولم يكتب له نجاح جماهيري في تونس ولكن حظا كان أفضل في فرنسا فلاقى بعض النجاح.

ويصور «طوق الحمامة» مدير تصوير سينمائي فرنسي ويقوم ببناء الديكور مهندس إيطالي ويقوم بادوار البطولة فيه إلى جانب الممثل الانجليزي الهندي الأصل ناثان شورتلي ممثلون فرنسيون وتونسيون ولبنانيون وستطبع نسخة من الفيلم بالفرنسية وبالعربية.

ويقول المخرج «الفيلم هو وثقة وإشارة لابن حزم وسجالة لابرز خصوصية الحضارة العربية الإسلامية في تعاملها مع الجمال والحب».

ويوقع ان يعرض الفيلم لأول مرة في أكتوبر تشرين الاول عام ١٩٩٠ وتتأكد التفتيزوناز الفرنسي والإيطالي على عرضه ...



المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

المخرج التونسي طارق بن عمار

«الرأي العام» تستطلع أول عرض مسرحي للعام الجديد ١٩٩٠

«أبو سند في باريس» مسرحية كوميدية اجتماعية ضمن صهوة فرقة المسرح الكويتي



كتب: سامي الباجوري

إذا كان الحديث دائما هذه الايام حول المعالم الفنية للعام المنتهي ١٩٨٩ سواء كانت مسرحية ام تلفزيونية ام اذاعية ام تشكيلية . فانتنا نجد ضرورة للإشارة الى الجديد في الحركة الفنية الذي سيشاهده الجمهور في العام الجديد ١٩٩٠، حيث تأتي فعاليات هذا العام كنتاجية صحية لما ظهر وتم خلال العام السابق، واليوم نقدم أول عرض مسرحي تشهده الساحة المحلية في العام الجديد حيث تشير الدلائل الى ازدهار هذا العام بالعديد من العروض المسرحية بين انتاج المسرح الاحلية والمسارح الخاصة والأعمال المسرحية الوافدة .

ضمن الصهوة المسرحية التي تهيئها فرقة المسرح الكويتي خلال الفترة الأخيرة قدمت لعرضين مسرحيين الأول بعنوان «مدينة بلا عقول» من تأليف سليمان الحزام وأخراج دجيل الدخيل وبطولة احمد السلمان وميلاس الياس وغيرهم من شباب الحركة المسرحية، تلجذ العرض الثاني بعنوان «أبو سند في باريس» تأليف فوزي الغريب وأخراج وحيد عبدالصمد وهو محور هذا الاستطلاع .

أبو سند في باريس العرض الجديد «أبو سند في باريس» مسرحية كوميدية اجتماعية لها الطابع النقدي لبعض التصرفات السلبية من أفراد قلة .. هذا ما قاله رئيس مجلس إدارة فرقة المسرح الكويتي حول مسرحية أبو سند في باريس والذي اضاف قائلا:

«قصدا من تقديم هذه المسرحية ان تكمل خططنا المسرحية هذا الموسم حيث لدينا مسرحية «مدينة بلا عقول» التي شارك بها في مهرجان المسرح بمجلس التعاون لدول الخليج العربي في دورته الثانية بقطر الشقيقة، وهو نص باللغة العربية، وسنقدم هذا العمل باللغة المحلية، ضمن خططنا حاليا خلال المواسم المسرحية القادمة .

واختتم حديثه قائلا ان هذا العمل من فرقة المسرح الكويتي يعطي مجالا للشباب لايات وجودهم في مجالات الاخراج والتمثيل وفنون المسرح المختلفة حيث يعمل في هذا العمل للمخرج الفنان الشاب وحيد عبدالصمد .

فريق العمل

وحول فريق العمل قال مخرج العرض وحيد عبدالصمد مقدما من يعلمون معه - النص المسرحي للاخ الكاتب فوزي الغريب والبطولة المسرح لأول مرة وايضا الثنائي الجديد شعبان عباس وحزرة عباس .

الديكور: لفنان نجيب العلي الموسيقى والاغان: محمد المطيري كلمات الاغاني: رضا علي حسين

ولابد من التأكيد على ان مع المخرج المساعد الاخ يوسف الدخيل.

حكاية المسرحية

قال مؤلف النص المسرحي فوزي الغريب حول عمله المسرحي هذا، نقدم في هذا العمل انسانيا اجتماعيا وان كان يعرض من خلال قالب كوميدي، حيث كانت الرغبة الملحة هي اظهار بعض السلبيات عند القلة لأفراد عندنا، من خلال تصرفاتهم امام مجتمع جديد حيث يعيشون فيه بينهم وعاداتهم وتقاليدهم الموروثة .

انتيجون تنتظر



سليمان الصموسي

بدأت بروفات العرض المسرحي الجديد «انتيجون تنتظر» من تأليف الكاتب عدنان العزير المنصور وبطولة كل من سميان الصموسي، محمد المنصور، سليمان الصموسي، منقذ السريح، حسين المنصور، فيصل السعد وأحمد المامر .

في حوار مع الفنانة سميرة الالفي



سميرة الالفي

اتعامل مع السينما بحذر شديد وأتواجد في المسرح كلما سحت الفرصة

ان المشكلة لكما لهما ابعاد أخرى نجما من خلال مشكلة البحث عن اسواق جديدة والتي هي تشكل في الحقيقة موقدا جديدا للسينما كما لابد من العمل على اصدار قانون الفيلمي الذي تعلق عليه السينما الكثير من المهام والامور لضمان حق المنتج السينمائي فهذه خطوط أساسية يتفرع منها العديد من المشاكل التي تعاني منها السينما حاليا.

● ماذا عن أزمة السينما من خلال تعاملك معها؟
- أزمة السينما تنحصر من وجهة نظري في قدرة دور العرض، لان حكاية ان يبيع الفيلم على قائمة الانتظار بسبب الناحية المالية التي يتحكم بها لم تعد مجدية، كما

● والمسرح ماذا عن تعاملك من خلاله؟
- المسرح يحتاج الى تغر حيث العمل فيه يومي وبصورة تمتد لعدة ساعات وحتى صباح اليوم التالي، وهذا يجعل الانسان يحتاج الى تركيز وتفرغ لهذا افضل التفرغ ولا اريد ان اعمل عملين في نفس الوقت.

● بطولة ابن الزميل نبيل الحلفاوي ومن اخراج زينب غلام وهو عمل اجتماعي له مشاهير هم الكثير من الجمهور.
● وماذا عن السينما حاليا؟
- السينما حاليا تعامل معها بسبق وحذر في نفس الوقت. فالسينما تحتاج الى التدقيق لانها اما تعمل النجاح للفنان او تقف به خارج دائرة النجاح.

لدي عمل جديد انتهيت مؤخرا من تصويره بعنوان «الاباء والحب» من

هكذا منذ الأصل



بروس سبرنغستين فنان له مبادؤه



صورة غلاف اليوم «نطق الحب»

منذ عام ١٩٧٤ أعلن أحد النقاد الموسيقيين في الولايات المتحدة أن «سبرنغستين» هو بروس سبرنغستين. وبعد مرور خمسة عشر عاما ثبتت صحة أقوال هذا الناقد إذ أثبت سبرنغستين أنه الموسيقي والشاعر الفخاني والمؤلف بل وأنه «بطل شعبي».

سبرنغستين هذا رجل مباديء عبر في أغانيه عن الأيام الحظوة والمرة وأحلام الرجل العادي وحقوقه بأسه في حيوية دافقة. وهو يستوحى كثيرا من أعماله من الموسيقي الشعبية. وتتميز موسيقى سبرنغستين بأنها تنبع من روح التحدي ومواجهة الظلم والنضال في سبيل تحقيق الأمل والتجديد أمام الصعاب.

أما والده دوجلاس فقد اشتغل حارسا وسائق تاكسي وعاملا في مصنع وأسرة تتحدث من أصول إيطالية. وشبهه كثير من النقاد سبرنغستين ببوب دايان الذي بدأت شهرته باغان شاعرية تتجلى على الحروب والظلم الاجتماعي.

وقد أطلق أحد هؤلاء النقاد على سبرنغستين اسم «فنان الكلمة» لاشتراكه في اختيار كلمات أغانيه وقد ضربت أسطوانته «ولد ليهو» رقما قياسيا في أفضل المبيعات ونشرت عنه مقالات كثيرة.

ويما يذكر أنه يتجسس السيارات الفارهة والمحيط المليئ ويستمر في ارتداء الزي العادي المكون من القميص والبنتون والحذاء الخفيف.

أما آخر اليوم له فهو «نطق الحب» الذي طرح في الأسواق في أواخر عام ١٩٨٧ وقد لقي استجابة كبيرة وهو تاسع اليوم له.



النجم الكبير «روبرت ميتشوم» يمثل لأول مرة مع أخيه في «الفرط السري»



روبرت ميتشوم مع أخيه «جون»

ويجتمع شمل الأخوة على الشاشة ... فالنجم السينمائي الكبير «روبرت ميتشوم» يمثل لأول مرة مع شقيقه الأصغر «جون» في فيلم تلفزيوني عنوانه «جيك سبائر» الشرطي السري» والفيلم من النوع الكوميدي.

الجديد في ألعاب الأطفال

مجموعة جديدة من ألعاب الأطفال ظهرت مؤخرا في فرنسا وهي تشتمل على ألعاب تحتاج إلى الرسم والتقليد بالحركات والغناء واستماع الذاكرة للتعبير عن مشهد معين أو التعرف على شخص.

وهذه بعض الألعاب التي تضمنتها هذه المجموعة الجديدة.



١- على شكل ألعاب الأطفال هذه اللعبة التي تدعى «الطفل» إلى إخراج فيلم عن طريق مجموعة من الأسئلة السينمائية «يشترك في اللعبة ستة أشخاص - العمر لا يقل عن ١٢ سنة».

٢- يشترك في هذه اللعبة من ٢-٧ أطفال لا تقل أعمارهم عن ١٢ سنة وتقوم هذه اللعبة على الإجابة عن مجموعة من الأسئلة المتعلقة بالثقافة والأدب.

٣- يمارس هذه اللعبة أطفال في السابعة من العمر وهي تقوم على أحداث البلية، في مجموعة الصور على اللوحة وذلك بإدخال الأصابع في تجويف رأسها أو أنفها أو سحب لسانها إلى الأمام.

تساعد الأصل باكتشاف علاج لحرض فقدان المناعة المكتسبة - الإيدز

يقف العلماء في هذه الأيام على عتبة اكتشاف طعم ضد الإيدز، ولقد اعتبر هذا الاكتشاف واحدا من أهم التطورات التي تحدث في البحث عن علاج لهذا المرض الفتاك والمقاتل. وربما يستغرق ابتكار هذا الطعم عدة سنوات.

العلماء في لوزيانا ابتكروا طمعا ضد فيروس سبب الإيدز عند القرد. وهذا الفيروس له علاقة وثيقة بذلك الفيروس الذي يهاجم الإنسان، ويعتقد الخبراء أن يوسعهم ابتكار طعم مماثل.

خير الإيدز المعروف في أمريكا الدكتور



أرجيل الغولغ !!

وظهر بأن أصحاب فلسفة الجهاز الهضمي كانوا يحسبون بطون شعبيهم بالبيولوجية العملية حتى أصيبت البطون بالتمتد، وأخذت تتكاثف العصا.

كانوا فقط يركزون على زيادة الانتاج، ويتبين بأن الانتاج الفائض تاكله صواريخ عابرات القارات. وذات يوم ظهر «ماوتسي تونغ» قاهر الصينيين بمطاردة التاريخ وبدأت «الثورة الثقافية» تتأرجح حتى النياب خشية أن يكون «سلفه بورجوازية» تسلمت من سور الصين العظيم !!

هكذا تواصلت الكوميديا السوداء، ومع كل فصل منها يتساقط الانتاج الفكري، ويتحول الإبداع إلى دروس لحق الأمية !!

ففي عهد القيصرة انتجت روسيا أعظم شروائها وأدبائها: «بوشكين» و«تولستوي» و«دوستوفسكي» و«تورجنيف» و«تشيخوف»... وغيرهم، أما بعد الهجوم على «قصر الشتاء» فقد أصيب الإبداع بالجفاف عندما ضربوا حصارا حول «بوريس ياسترنسك» و«صاكيونسكي» و«ألكسندروف» وسرعني بسجنهم وسواهم... لأن «الثورة» كما قالوا لا تؤمن بالأشياء الشخصية، «ديستوفسكي» و«تشيخوف» في خاتمة «الأدب» الرجمي مع أن آثارها مملوءة بأشياء الناس، من الفقراء والمعلمين.

ويستجيب الجفاف الإبداعي إلى بقية دول أوروبا الشرقية... أما المبدعون الحقيقيون فقد حملوا عذابهم وارثوا معطف المني ومن بقي منهم فقد أقاسوا في «أرجيل الغولغ» وبقية الممتلكات.

وماذا يمثل الشراء غير إضاعة قلوبهم بضوء القمر، ولكن ظهر بأن الشراء وبقية الأدباء في «الامبراطورية الحمراء» كانوا يستمرون بالهجوم الحرجي لاضاعة قلوبهم المحطمة لأن الاستقالة بضوء القمر كان عمدا رومانسيا مملوءا لا يتفق مع واقعية قوسميسار القضاة «جداشوف» وهكذا كانت القلوب المبردة من أحرار الروح تترسل إلى المصاحف المليئة بـ «الثورة» لا تؤمن بالأشياء الشخصية، ويواصل المبتاعين، وظهر بأن «جداشوف» لم يرحل مع «ستالين» بل عاد شحبه جسدا بشخصية المظهر الأدبيولوجي «ميخائيل سوسولوف» الذي كان مستعدا لتسويق حنسي «أرجيل الغولغ» «أرجيل الغولغ» إذا ثبت حقا أنه كان يؤمن بالروحانيات !!

أجل... فوسط تلك الفوضى مات الإبداع الحقيقي وكان أصحاب المصاحف الثقيلة يشربون فوق أصابع الكتاب يشربون فوق ولقطة حاولوا تصدير «سلفه» أدبية رسمية اسمها «بيطلي» فيفتشون، ولكن ظهر بأنه شاعر يجيد ألعاب السرك، وقل الشاعر «الدريه فونسييكي» مسكونا بصوت «ماياكوفسكي» - وسبقول البعض: وساد عن «ميخائيل شولوخوف» ؟ لم يزل بجائزته نويل لكاداب ؟ أجل... أجل... ولكن دعونا من هذه الفكاهة.

وذا يوم سألوا الروائي الفرنسي «سبين» : لماذا عن المصادقة ؟ أجاب: دعونا نتجاوز ذلك ولكن دعونا نسال الكاتب المسرحي الفرنسي «فانتيلوف» هائل: وكيف كان يصادق الشرطي ألبا السيد فانتيلوف ؟ يطلق الكاتب الذي يمثل اليوم رئاسة الدولة فكلمة بيضاء، ويقول: «لم يكن رجل الشرطة فكلمة بيضاء» بل كان يصفط كما لو أنه يريد إصالة إلى أجز مكان في روجي».

المحضر



القصة تحت المهر

الجديد في طب العيون.. مع الدكتور خالد عيادة علاج حالات طول النظر.. وقصر النظر..

الدكتور خالد عيادة طبيب العيون حفر المؤخر السري لجمعية جراحة العيون في أمريكا. والمصروف أن الدكتور خالد عيادة عضو بـ «الجمعية منذ حوالي أربع سنوات» وذلك كان لا بد أن يدور الحديث بيننا عن ما دار في هذا المؤتمر. وعن الجديد في طب العيون.

قال الدكتور خالد عيادة: لقد كان الموضوع الهام الذي أثير في المؤتمر يدور حول العمليات التي تتم من قوة إحصار العين. وهذه العمليات تحوي على:

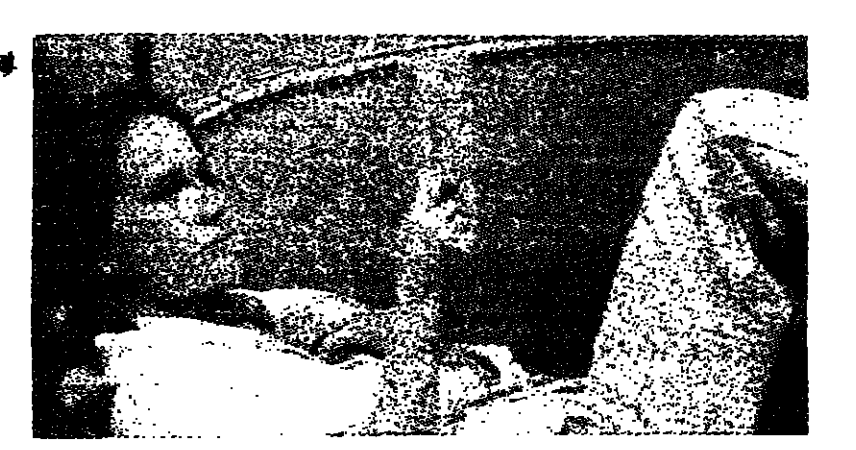
- زرع العدسات داخل العين.
- عمليات جراحية للعدسة.
- عمليات علاج طول النظر وخاصة بالنسبة للأطفال.
- وماذا عن عمليات زرع العدسات؟

يجيب الدكتور خالد عيادة: والمعروف أن مريض المياه البيضاء بعد استخراج العدسة يشكو من عدم القدرة على الرؤية بالعينين... وأنه يضطر إلى استعمال نظارة سمكة في العين التي أجريت بها الجراحة وخلال السنوات الماضية كانت تزرع داخل العين عدسة جديدة بعد استخراج العدسة المصنوعة من البلاستيك الشفاف... وقد تم خلال الفترة الماضية استحداث نوع جديد من العدسات الإصقة التي توضع داخل العين مكان العدسة التي بالعدسة، وهذه العدسة رخوة وحجمها صغير... إلى أن الطبيب لا يحتاج إلى إجراء فتحة كبيرة بالعين لإدخال العدسة. وهذا يقلل من آثار الجراحة. وهذه العدسة الرخوة التي توضع داخل العين تمتص السائل من داخل العين فور وضعها. وتتفكك وتذوب الوضع الطبيعي للعين... ما هي المادة المصنوعة منها هذه العدسة الرخوة؟

• يجيب الدكتور خالد عيادة: أنها مصنوعة من مادة «السيكون» وماذا عن عمليات قصر النظر؟

• يجيب الدكتور خالد عيادة: «لقد أثيرت في أمريكا ندوة عن كيفية قصر النظر. ولكن عمليا لا ينصح بإجراء هذه الجراحة إلا في حالات قصر النظر التي لا تزيد عن ٢/١... ونحن نلاحظ

ما أجمل أن يجد الإنسان يدا تربت على كتفه أثناء المحنة



اطفالي في المنزل... التي لم أشفي من الخوف. ولكنني استطعت التغلب عليه بعد أن التحقت بمنظمة مساندة الضحايا.

وتستمررت ليندا... ولقد كان تأثير الحادث شديدا على أولادي. رفضوا أن يتألموا بمفردهم. وكانوا يستعدون ينفلقون النوافذ. إن تأثير الجرائم شديدا على الأطفال... ولقد ساعدت اطفالي بأن طلبت منهم أن يرسموا شعورهم بخصوص ذلك الحادث. ورسم اطفالي شيئا مخيفاً فلا رفسوا رجلاً يختبئون تحت الفراش... ومعههم مسدسات... رسوا والدهم يداغهم عنهم وعن نفسه والمجرمون يحاولون التحرش به. وهذه الطريقة استطاع اطفالنا أن يتفكروا عن مشاعرهم... وأن يتخلصوا تدريجيا من الخوف... روضة

مخاطر ازدياد نشاط المافيا



ويقول رئيس مكتب التحقيقات في قضايا المخدرات في إيطاليا... كانت المافيا تعتمد في السابق على صناعة البنادق لتفكيك أموالها أما الآن فهي تتطلع إلى استخدام جميع المجالات الاقتصادية سواء كان ذلك شراء مجموعات سوبرماركت أو بنوك أو بيوت تمويل واستثمارات في مبادلات الأسهم.

لغتنا الجميلة

(١) فصاحة العرب: تقول العرب في تقسيم الوثب. قفز الصبي. قفز المصطور. قفز القبي.

(٢) من القائل: أن العين التي في طرفها حور. قننتا ثم لم يحين لقننتا.

(٣) أمثال متشابهة: يقول المثل الانكليزي: أربعة أعين ترى أفضل من التفتن. فما هو المثل المشابه له في اللغة العربية؟

الحل

(١) فصاحة العرب: تقول العرب في تقسيم الوثب. قفز الصبي. قفز المصطور. قفز القبي.

(٢) القائل هو الشاعر جرير.

(٣) المثل الانكليزي أربعة أعين ترى أفضل من التفتن يشابهه في اللغة العربية قول الشاعر: أقرب براك رأي غيرك واستشرى فالحق لا يخفى على الاثنين.

خسارة مسرحية بريطانية

لندن - توقف في لندن هذا الأسبوع عرض المسرحية الفانتازية «بارنوم» بعد ١١ عرضا وخسارة بلغت ٢.٤ مليون دولار. أحداث المسرحية تدور حول حياة أسطورة السرك الأمريكي «بي.بي.بارنوم». وقد صرح منتج المسرحية أن السبب وراء الخسارة هو المصاعب التكنولوجية التي واجهت المسرحية حيث كانت تعرض في إحدى الخيام. والجدير بالذكر أن هذه المسرحية كانت قد عرضت في قبل في لندن عام ١٩٨١ وحقت نجاحا ساحقا آنذاك.

البريطانيون مصابون بمرض الرقبة

لندن - وصفت دراسة طبية نشرت أمس في لندن البريطانية بأنهم آمة مصابة بمرض في الرقبة. وقالت الدراسة أن أكثر من ثلث البريطانيين يعانون من آفة في الرقبة. وأشارت إلى أن واحدا من كل أربعة مصابين يزيد عمره عن ٦٥ عاما.

قال الشاعر:
اعط الشباب نصيحه
ما سمت تسمى بالشباب
وانعم بايام الصبا
واخلع عذارك في التصابي



عالم الخير



ان الحالات التي بها قصر نظر شديد لا تحسن الا بوضع عدسة جديده ان المريض يحتاج الى استعمال نظارة ثانية. وذلك فانه دائما يصح بعدم اجراء الجراحة الا اذا كانت حالة المريض لا تسمح باستعمال العدسات اللاصقة... مثل هؤلاء الذين لديهم حساسية شديدة ولا تحتمل عيونهم العدسات اللاصقة... او هؤلاء الذين استعملوا العدسات اللاصقة لسنين عديدة وتحتت عنها التهابات مزمنة بالجلوتون... مثل هذه الحالات يمكن اجراء الجراحة لها...

وماذا عن عمليات طول النظر؟ يجيب الدكتور خالد عيادة... ولقد كان الحديث خلال الاعوام الماضية يدور كله حول علاج قصر النظر. وكانت المشكلة التي تواجه اطباء هي حالات طول النظر التي تنتج عن اجراء عمليات المياه البيضاء وخاصة عند الاطفال او بعض كبار السن الذين لا يستطيعون استعمال عدسات لاصقة...

وطلبت من الدكتور خالد عيادة بعض الايضاحات عن تلك العمليات الجديدة الخاصة بطول النظر... قال روضة

عالمشوف وأشكره نقول لهم:



● معقول ما حصل للسيدة التي ولدت بالقارب؟ حدث ذلك عندما حولها مركز فيلكا الصحي الى الكويت لكي تلد، ولكنها ولدت قبل الوصول للكويت.. هذه الحادثة واحدة من مجموعة حوادث تقع لاهالي فيلكا.. اين الاهتمام يا وزارة؟؟

وزارة الصحة بعد التحية.. تلقينا مكالمات من مسؤولة بمستشفى العبدان تفيد انها عقدت اجتماعا مع الممرضات الكويتيات حول ما نشر بالصحافة عن مشاكلهن.. وان المسؤولة بدلا من ان تستخدم اسلوب الحوار والتفاهم حول مشاكلهن للوصول الى علاج لحل المشاكل بالطرق الاخوية، قامت بتهديد الحضور من الممرضات ووعدت انها ستفعل كذا وكذا في حالة اكتشاف المشتكيات، مما جعل بعضهن يناقشن خوفا من سلطتها وذلك عندما قالت، لن يستطيع اي كائن كان مساالتها؟؟

كشاف

مسا عن حقوق المرأة في المانيا الغربية



رغم الجهود الكبيرة التي بذلها الرجل والمرأة في اطار الأسرة والزواج وعلى مدى سنوات طويلة في جمهورية المانيا الاتحادية فان المساواة التامة لم تتحقق تماما سواء كان ذلك في اطار المساواة الشاملة بين الجنسين او رعاية الاطفال او المساواة في البلدان المهني وفروع الحياة اليومية والاجتماعية وهذا ما اشارت اليه استاذة حقوق الاسرة في جامعة برلين ضمن الراستين اجتماعيتين جديتين نظرتهما مؤخرا.

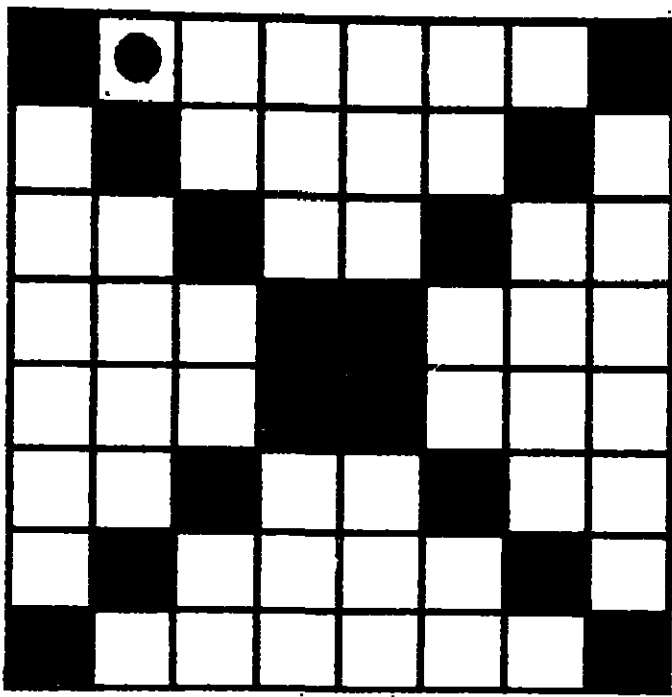
كما اشارت الباحثة الى ان اي تحول في المجتمع لا يمكن ان يتم عبر التشريعات والقوانين فحسب وان محاولة هذه التشريعات التاثير مع التحولات الطارئة على سلوك الاسرة تتعكس في الواقع على هذه القوانين نفسها.

وتضيف الباحثة في إحدى هاتين الراستين الى ضرورة اعادة النظر في القوانين المتعلقة باحكام الزواج والطلاق والعمل بشكل جدي على تحقيق مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة الامر الذي ينص الدستور الالمانى على ضمانه.

حظك اليوم

- برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير) تدخل من يوم الاحد في مرحلة رومانسية جدا..
- برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير) الصداقات التي ستقيمها هذا الاسبوع ناجحة.
- برج الحوت: (٢١ فبراير - ٢٠ مارس) ستكون يشعل فوك الحب والمغامرة.. تحدث هذا الاسبوع مناسبات سعيدة في العائلة.
- برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل) لقاء سار وامكانية عقد علاقات جديدة في منتصف هذا الاسبوع.
- برج الثور: (٢١ ابريل - ٢٠ مايو) تاتيك منافع من اصداق يقيمون بالخارج.
- برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو) يوم الثلاثاء فيه مفاجات من زائر ورحلة عاطفية سعيدة وممتعة.
- برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ ابريل) اسبوع نشط يسونه نمرة من الصداقة والحب.
- برج الاسد: (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس) اعرض هذا الاسبوع مشاكلك العاطفية لصديق قديم.
- برج الميزان: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر) مراعاة مظهرك امر ضروري هذا الاسبوع.. نتائج احداث الاسبوع العاطفية لمصالحتك.
- برج القرب: (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر) انسان اكبر منك يفكر نظرتك للحياة، يحيط بك الاصداق هذا الاسبوع ليساعدوك.
- برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر) صحتك ممتازة هذا الاسبوع ولا تفرق نفسك في المشاكل العاطفية او المائلة لقاء مع شخص يحرق لك اماكن وزخباتك.
- اسبوع حافل بالنشاط وانجاز العمل "تسير امورك سيرا حسنا مع الرؤساء". اسعد ايامك السبت والاحد والخميس والجمعة.

تاسي



ملكة الشطرنج

كيف يمكنك ان تضع ثمانية ملكات من لعبة الشطرنج في الخانات البيضاء لهذه الرقعة الشطرنجية. وذلك بشكل لا تهدد فيه ملكة اية ملكة اخرى... وضعنا ملكة ونشر اليها بقائمة سوداء عليك ان تضع السبع الاخرى. طيما الخانات السوداء لا تشغل أي عاني في وجه الملكة.

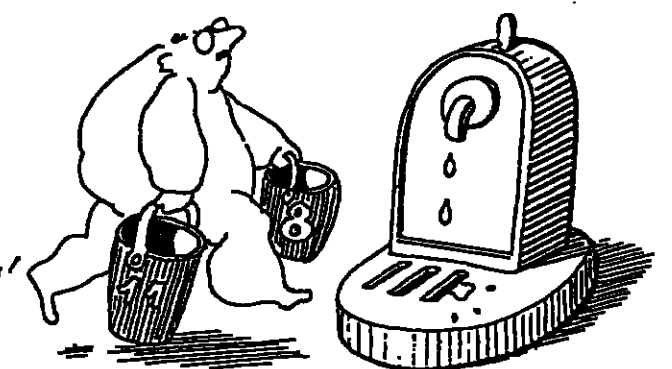


الجراميل

يملك صانع شراب شهير ما يزيد على ١٠٠ برميل من الشراب في مخزنه. ذات يوم علم بان عدوا لدودا له تسال الى المخزن ويضع سقا قويا في احد البراميل جعل فطرات كثيرة من الشراب الذي فيه كافية لتكثير انسانا.

فلما صاحبا الى عالم كيميائي ليخلص البراميل. وبما انها كثيرة وعليه تحفظها واحدا واحدا رأى ان العمل سيستمر وقتا طويلا. لكن العالم، بعد ان عد البراميل، قال لصاحبهها مطمئنا: انت فعلا محفوظا باستغلال ابيدأ الذي ساجري به الانحوصات ستتمكن من انهاء العمل بوقت قصير حتى في اسوأ الظروف.

كم هو عبق البراميل؟



سامر والماء

وصل سامر الى منبع المياه وبمعه وعاءين سعة الاول ثمانية لترات والثاني احد عشر لترات لكن سامر يريد ان يضع في احد الوعاءين ماء مرتين اكثر من ما هي الطريقة السهلة للوصول الى ذلك؟



ارتسام الماتن

حساب الاحتمالات لا يشتمل فقط على الالام التي تدخلها متغيرات الصدفة.. مثل رمية حجر الترد او توزيع ورق اللعب الخ... بل يشتمل ايضا حقا خفيا بالالام الحساسة بشكل عام ليس هيئا من هو معتاد على وضع خطط او تحاليل معتمدا على الاحتمالية لهذا السبب بالذات تبدو هذه المسائل ليس فقط معقدة لاول وهلة بل غالبا ما يؤدي حلها الى نتائج مفاجئة لانها مناقضة لبخيرتنا. لنمط مثلا بالمسألة التالية:

لناخذ دليل الهاتف ولنهتم بقدر ارقام التي تظهر فيه وهي موزعة حسب الصدفة وبدون ترتيب معين لناخذ دائما عشرين رقما هاتليا متتاليا في الدليل فاذا قلت انا ان بينها على الاقل رقمين يحتمل نفس عدد الاحاد ونفس عدد العشرات "مثل ٧٨٥١٢٣ و٥٨١٥٢٣" فهل تران ان مع ام قد تاكيد هذا؟

هو و هي

يكتبها
راصد

الدنيا "هي وهو" حيث يشكلان طرفي علاقة بين الشد والجذب... بين العاطفة والعلل... وهما يعيشان الحب والكراهية، العطف والقسوة، الخلاف والوفاق، الابتعاد والاقتراب، الصراخ والصمت، كلها مواقف تحدث أبعاد الحوار بين هي وهو... حوار تلقائي نعيش معها، فقد يكون حوارنا نحن أو حوار اصداق لنا، فالهم ان نتعرف على هذا الحوار فقد نكون يوما طرفا في مثل هذه العلاقة الوجدانية.

جلس بمفرده رغم انه ليس وحيدا في خلوته لهذه طبيعة منها يعيشها في جلسته وجواره مع نفسه ويشعر ان طبيعتها شريكة له... لقد خلقت مشاعر الحب من اجلنا حتما نعيش مما اجل علاقة انسانية عرفها البشر... لقد خلقت أنت وأنا من اجل كل هذا الحب الذي يسكن قلوبنا، عشت من اجلك... وعشت بك... في حياتي لست امرأة مثل كل النساء.. لم ارك جسدا يسد رغبات وانلة بل انت غذاء للعقل المحيط بنا... فانت شريكة لي في هذا الوجود... لقد خلقت تلك الدنيا الراحية من اجل ان يعيش فيها حبنا يتربع ويظهر زهورا للحب تتفتح النفس وتشتفي الروح من ألم الحياة المتلاحقة.

لقد جئت في يوم ان كنت في شوق اليك فانت بلسم حياتي... فكانت دعواتي ان القاك في حضري بعد ان التقينا في خيالات العقل بعمر وجودنا في دنيا الاحياء بالجذب نحيا معا: أنت وأنا.. عطائي لك لا يمر حدودا.. وعطاؤك لي ليس في قدرتي على الاستغناء عنه... وعطائك لي ليس في قدرتي على العيون بحيرة شموع الشيطان ذات السحر الجليل... لاعيش حالا عالما طافيا على جزيرة السعادة.. يابح السعادة في ذلك

رسائل

● ارسل القاري: محمد.. اقول: - لست ابري كيد اعيش الحب فلم انا فيه حتى اليوم رغم سنوات عمري العديدة.

● المحرر: الحب ليس له موعد... بل هو مولد لحظة مابعد ما يعرف القلب والصنم والاخلاص لن يحب.

شراب العرقسوس



- يؤخذ مقدار من العرقسوس ويرش خفيفا بالماء ويذوق جيدا مع قليل من بيكربونات الصوديوم ويترك بالتشمس قليلا حتى يمتزج لونه.

- يوضع في شايحة وترطب على هيئة صرة وتوضع في اناء به ماء بارد وتغلب لمدة ربع ساعة أو أكثر.

- يصفى بعدها العرقسوس ويقدّم متجانسا، بالماء.

مكان ميلاد الملك آرثر

انجلترا - قد تكون اطلال قلعة على هضبة في مهب الريح يشمال انجلترا مكان ميلاد الملك آرثر الاسطوري. ذلك هو اعتقاد صاحبها. وقد اضى المزارع رانن فرانكلاند ٣٠ عاما في ترميم قلعة بنبراجون منذ ان اشتراها بسعر مفر في مزار عام ١٩٦٣. وفي خضم الاساطير والحكايات حول آرثر يعتقد فرانكلاند ان هناك صلة قوية بين قلعة بنبراجون وتلك الملك آرثر. من اى مكان آخر. وقال فرانكلاند بحسب القصة القديمة كانت (القلعة) مقر آرثر بنبراجون والد الملك آرثر. اعتقد ان القلعة هي المكان الوحيد الذي كان مقر لوالد آرثر.

وترعى الانعام على شاطئ نهر ايلن بالقرب من جدران القلعة المتهدمة التي تزيين على هيئة منحوتة في مقاطعة كمبريا بشمال انجلترا.

وتعود القلعة الى ١١٧٠ عندما كانت توجد مكانها قلعة نورماندية في هذه البقعة. ويمنح فرانكلاند ان الهضبة المسماة التي تقف عليها القلعة ترجع الى عصر الرومان وربما كان الموقع محطة اشارات.

ويتمتع فرانكلاند ان الملك الزنوباني آرثر بنبراجون ربما يكون قد شيد قلعة الخيمي على الهضبة بعد انتساب الرومان من جويشانيا في القرن الخامس الميلادي.

هكذا منه الأصل



«الرأي العام»

● الندوة تجمع اعضاء مكتب «الرأى العام» في القاهرة

والدكتور سيد الحبشى عضو اتحاد البنوك فى مصر



● شرح عن الفوائد المبكوك من الناحية المالية بقيمة الاقتصاد. د. سيد الحيش

● **ب. سيد طنطاوي، يتحدث بكا، الحد لاسوق والاع. العام**

المفتی د. سید طنطاوی یقول:

يجب تطليق زوجة

المتردد عن الإسلام عمدا

مطالب بازاله التوتيرات

والتسوجسات التي تمسدت

اسماء المسلمين والمسلمين

الغرض وحشد الفساد في الأرض - ومقابلة رجال الشرطة
المفسدين في الأرض أو المعتقلين أو للمفتشين أو للظالمين
في معاملتهم بأجرهم وبلدوهم - والتمسك بتعريف من
التفريغ وإصرار عليه - وكل ما يقع رجال الشرطة بذلك
الناصب للشرطة مفترضة في وجوبهم - وكل ما نرجوه من
الرجال الشرطة أن يكونوا: باعدين بأعقل والزماء ليس
معهم - وليس معه ظن - ولكن مقابلة القوة - بالقوة
ومقابلة الاعتداء على الناس بما يقع هذا الاعتداء -
هذا واجب على رجال الشرطة - ومضى قاصو الباطل بالعدل
والعدالة وانما ماجورين من الله وكانوا موضع الحب والتقدير
من كافة أفراد المجتمع.

المرتد عن الاسلام

● ظواهر تحدث بين الحين والاخر من بعض الاشخاص يؤمنون بمبادئ منافية لاركان الاسلام ويدعون اشياء بعيدة عن الاسلام .. ما هو رأي فضيلتكم في هؤلاء الناس وما هو موقف الاسلام منهم ؟ ..

الفتوى أمانة ولا يجوز

لَا يَإْنَسَانُ أَنْ يَفْتَحِي فِيهِمَا

مكتبة مفتوحة من يونس

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*) and *Chlorophyll b* (Chl *b*) were determined by the method of Arar and Collins (1987) using a spectrophotometer (Shimadzu 1601) with a 10 mm quartz cuvette. The concentration of Chl *a* and Chl *b* was expressed as $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample.

أمانا الشباب وعليان أن نعين لهم وجهة النظر السليمة
وإرشادهم إلى ساحة الآسلا ..
في نفس الوقت الذي تقوم به فضيلتكم كمحرم
وزير التعليم وعلماؤنا بمقد نوات لصحت
النظر ومناقشة الأفكار المتطرفة نجد التشدد من
ما هو
الذين المتعارض تماما مع منهجكم .. ما هو
تفسيركم لما يحدث ؟
قال السيد محمد السيد طيطيحي ، لكل جهة
وبطريقها حين كسب افتاء ، و : وزارة الأوقاف ، و : الأئمة
الشريف ، و : رجال الدعوة ، و : رجال الوعظ
ولهمهم أن يكون منهجهم الحاد في قول الله تعالى :
في الآية ٥٠ :

المحكمة أفادت بفتوى أبي كسانت

السبب في القضاء حكم الاعداد

يحب على رجال الأمن الحزم

مع التطرف .. وإلا فإن رجال

الأمن لا يتحقق إلا بالعدل

قَالَ الْفَتَى الْمُتَفَرِّعُ مَبْجُودٌ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ . وَلَكِنَّ
الَّذِي يَحْتَكُمُ هُوَ أَنْسَبُ فَتًى . سَاءَ وَفِي عَهْدِ الرَّسُولِ . أَوْ
عَهْدِ أَصْحَابِهِ . وَفِي عَهْدِ الدُّوَلَةِ الْأُمَوِيَّةِ . وَالْعَبَّاسِيَّةِ .
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُهَيِّدِ . خِيَّتَ نَحْنُ اخْتِلَافُ فِي الزَّمَانِ وَكَانَ
عَهْدُ الْمُتَفَرِّعِ . وَأَصْحَابُ الْأَمْكَارِ الَّتِي هَامَ جَمْعُ الْ
فَتَى . جَدُّو الْخَوَارِجِ . كَمَا جَدُّ غُزُوه . وَهَذَا التَّفَرُّعُ
لَهُ أَسْيَابٌ مُتَعَدِّدَةٌ مَا هُوَ إِجْتِمَاعِيٌّ . وَمَهْنَا مَا هُوَ
اِجْتِمَاعِيٌّ . وَمَهْنَا مَا هُوَ أَسْيَابِيٌّ . كَمَا مَهْنَا مَا هُوَ
أُسْبُيٌّ . أَيَّ أَنَّ أَسْيَابَ الْفَتَى مُتَعَدِّدَةٌ . وَمَهْنَمَا نَحْنُ
رَوَايَةُ الْفَتَى عِلْمَانِ أَوْ نَحْنُ سِمَاةُ الْفَتَى الْإِسْلَامِيَّ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . وَمِمَّا إِسْلَامًا . وَفِي شَرِيعَتِهِ تَتَوَلَّى عَلَى السَّيْرِ

نحن نحارب الزواج العرفي لأنه يؤدي الى ضياع حقوق المرأة والأبناء

زواج المتعة - محرم - محرم - محرم - الى يوم القيامة

اقول للمخالفين للرأي .. كونوا منصفين وقلوها رأيكم وأعطا الآخرين الفرصة!!

هكذا من الأصل

أعد الدعوة وأدارها
سعى دماطة
اشترك من المحررين
ماجدة محمد
سألتني السمك
ولدت في اليمن
عبد المجيد إبراهيم
سنداء حاتم
عزت فرغا
تحيات للدرود
ري

قال فضيلة المفتي : هناك أمور نبئت من الدين بالضرورة
فمثل النطق بالشهادتين - الصلاة - الزكاة - الصوم -
الحج - أي اركان الاسلام - وهذه أمور نبئت وجوبها من
الدين بالضرورة لكل من يحسبها وما يتكرها أو يأتي
خلخلتها أم لا يتبني إلى الله من هذا الفعل .. فان لم يكن
(وأرضى) عنه إلا بمعنى أنه أكثر الصلاة .. وانكر الزكاة
والصوم - والعلم - والحب - فهو كمن (مرتد) عن دين الاسلام
إذا كان متوجهاً بعيداً عن تطاق من زوجته عمداً .. لانه
صريحاً عندما عن الاسلام ..

**قراءة عن اخبار في الدول الاوربية وغيرها عن
اجساد مخلوقات تعيش في كواكب وامان اخرى
تجود فهل هناك شواهدات في القرآن تؤكد ان
هناك مخلوقات حقيقية .. وما حكم ونظرة الاسلام
فيهم ؟**

[illegible]

● أحداث لبنان... وأحداث أخرى تجري بين حين وآخر داخل المجتمعات العربية والإسلامية. تؤكد علاقة المسلمين بالمسيحيين في العالم العربي استمساكهم بقدر من «التوتر» والتوجس، فما هو تقييم سياستكم لهذه الأمور... أيضا ما هو المطلوب من أهل «الاديان» الذين يعيشون في مجتمع واحد... او بمعنى اصح... ما هو المطلوب من الشخص المسيحي الذي يعيش في مجتمع اسلامي... وما هو المطلوب من الشخص المسلم الذي يعيش في مجتمع اسلامي؟

[illegible]

● ما هي القضية التي لم تحسم سنة ١٩٨٩
وتتمنى ان تحسم خلال عام سنة ١٩٩٠.

- قال المفتي: المعاملات المصرفية بصفة عامة ارجح ان تحسم في هذا العام الجديد بان يقال فيها الكلفة التي يقصد بها وجه الله. والتي تكون خالصة لخدمة الدين. والمجتمع وانا ما زلت اكتب في ان هذه المسألة - وارجو الله سبحانه وتعالى - ان يوفقني في ان ابدى فيها نظري كاملة حول هذا المسائل التي كنت اقبل والقاتل حولها.

المواجهة في إقليم التفاح حرب وصفرة بين أربعة أطراف خارجية



● القتال في إقليم التفاح

أمل التي انتحلتها المقاومة الفلسطينية من خسارة الكثير، ولهذا فإن الحركة المنكوبة تريد التدخل العسلي بأن ذلك يصب في مصلحتها من الأساس. فمن المشاهد المثيرة للجدل بالفعل هو تلك التي تظهر السيارات العسكرية المحتلة بالمقاتلين الفلسطينيين وهي تتجول بحرية في المناطق التي تسيطر عليها حركة أمل وتتميز بحواجزها وقطعها بدون توقف، ويطلق رند ويصلي على هذا القول: لا تمسحوا، فهذا هو الحال في لبنان حيث لا وجود لحكومات ثابتة.

غير أن الأمور التي تدور حول هذا الموضوع هي تلك التي تحدث في الشريط الحدودي الذي تحتله مقاتلي حركة حزب الله بضمير في لبنان، حيث يوجد مسؤولو أمل وحركة فتح بان مقاتلي حركة حزب الله يتمتعون بدعم ضمني من الاسرائيليين الذين يسمحون للبلد المحتل بالسلح والعتاد بالمرور عبر خطوطهم، وهناك في الاقليم الضيق تتواجد قوات متضاربة المعالم تمثل قوى خارجية كبرى هي اسرائيل وايران وسورية.

وفي حين ان البعض يرى في تجدد الصراع محاولة من قبل وتغير الداخلية الايراني السابق على اكر مستحسني لتقويض نفوذ القادة الأكثر اعتدالا وخاصة رافضيجاني فان البعض يرى بان رافضيجاني نفسه يحاول استخدام حزب الله لارسال تحذير الى حليفته السابقة سورية التي بدأت مرحلة من التقارب مع مصر.

● الصداقة تايمن

انجيل الكبرياء

يبدو ان مخططات قيام اسرائيل الكبرى أصبحت جاهزة للتنفيذ هذا اذا أخذنا بابعاد هجرة اليهود السوفيات الذين بدأوا يتدفقون بالآلاف على فلسطين ما دامت اسباب الهجرة فتحت على مصرعها دون حساب او رقيب الامر الذي يقود الى حقيقة واحدة ان هؤلاء ما دامت الصهيونية قد عياهم بشحنات السوء المنصري والعربي ضد الفلسطينيين بخاصة والعرب بعامة شأنهم والحالة هذه سيكونون فرعونا على الفلسطينيين وصولا الى تحقيق اسرائيل الكبرى.

ليس تخميناً نسوق هذه الوقائع انما حقيقة وجود آلاف من اليهود السوفيات تؤكد هذا الواقع المؤلم حيث ان تواجدهم سيكون على حساب الشعب الفلسطيني والارض الفلسطينية الامر الذي يحمل دلائل اقتلاع الشعب الفلسطيني من ارضه ليس على المدى البعيد انما سيكون ذلك باتربة فرصة ما دام الامر يتعدى الاف الجاهزة للاستيطان.

لم تكن دولة العودان الصهيونية تحمل بهذا اليوم الذي تحقق من خلال الوفاق الدولي بالطبع على حساب الشعب الفلسطيني الامر الذي يقود بان استراتيجية الوفاق التي اصرت عليها امريكا قد تحققت لفعل المخطط الصهيوني في فلسطين بداية والذي ربما يطال دول عربية اخرى ما دام الامصار على اسرائيل الكبرى علاوة على كونه استراتيجية صهيونية فهو ايديولوجية اسرائيلية تعمل من خلال يهود العالم على تحقيقها.

لقد أصبحت هجرة اليهود السوفيات حقيقة الامر الذي يغرض على الفلسطينيين بخاصة والعرب وبما ان يجابهوا هذا الواقع بكل امكانياتهم قبل فوات الوان ان غرض الطرف عن التواجد اليهودي الكف على الارض الفلسطينية سيكون مردوده تمديد على حساب المخططات الصهيونية التي تعيش في الذهنية الاسرائيلية والفكر الدولي الذي صير اليهود الى فلسطين استعماراً استيطانياً.

نقول بالعلم الملائم استعماراً استيطانياً لان الواقع يقول ان هذه النهاية ما دامت الاف الاف المولدة من اليهود تهجر الى فلسطين وفي راسها افكار التوسع وافكار الاستيطان الامر الذي يقود الى استعمار سياسي وعسكري واقتصادي ليس لارض الفلسطينية انما على حساب مخططات اسرائيل الكبرى.

في جدد نقول ان الوفاق الدولي كان بداية على حساب الشعب الفلسطيني الامر الذي يربط بوضوح تصدير الاف من المهاجرين اليهود السوفيات الى فلسطين التي بدون ادنى شك لن تستوعبهم ان من حيث السكن او من حيث الاقتصاد مما يجعل هذه القوى البشرية ونتيجة للحدود على الشعوب التي ارضعتهم اياه الصهيونية تتعدى وتتوسع على حساب شعوب المنطقة.

هذه الحقائق تضمنها بين ايدي الشعوب العربية وبما ان الشعب الفلسطيني بخاصة الامر الذي يجتمع على الاتفاقية في الاراضي المحتلة ان تكثف من ضربه لتحويل دون استمرار تدفق المهاجرين الذين بدون ادنى شك سيكونون سكانا لارض الفلسطينية اذا لم يجابهوا بالقوة.

خضر

الفترات كان ولا يزال مصدر خلاف بين تركيا والعراق وسورية



● سادات تونك

ومنذ أزمة ١٩٧٣ عندما قامت سورية بملء يد طلبة والبحرية التي تستوعب ١١ مليار متر مكعب اضافة الى الاشغال التي قامت بها تركيا، انخفضت كمية المياه التي تصل العراق بنسبة الربع مما حدا بالنظام العراقي الى تجديد قوات على الحدود السورية. وقد أكد عبد الرحمن منفي ان لا مشاكل لسورية مع العراق بشأن مياه الفرات والرافد ان قطع العلاقات الدبلوماسية بين بغداد وبغداد وحشد لم يمنع الطرفين من تبادل المعلومات رغم ان العراق مهدد بدرجة اقل لانه ينفرد باستغلال مياه نهر دجلة. واذ كانت تركيا ترفض اليوم الحديث عن وجود رابط بين وقف تدفق مياه الفرات ومطالبتها كلاً من سورية والعراق بمراقبة حدودها بصورة افضل لمنع تسلسل الثوار الاكراد الى الاراضي التركية فإن الامر الذي لا يخلو من مغزى يتمثل في ان البورتوكول المبرم سنة ١٩٨٧ حول ضمان تدفق ٥٠٠ متر مكعب من الماء في الثانية على الحدود السورية قد جاء بصورة متوافقة مع اتفاقية اخرى حول امن الحدود وادنى ذلك ايجاد معسكرات حزب العمال في كردستان، عن تلك الحدود ويتمركز اوتوك الثوار اليوم في سهل البقاع اللبناني الذي تراقبه سورية. ولم يرض ذلك الانسحاب اقلية كلبا لانها ترى ان بإمكان سورية ان تكون اكثر يقظة حيال ثوار حزب العمال في كردستان وايضا الارمن المتمسكين في جبهة الاسلأله والذين وجد بعضهم ملجأ في لبنان. وتتهم تركيا بالاحتفاظ بأوراقها لوقت الحاجة.

ويكمن الدور الذي لعبته رؤساء الماضي في العلاقات السورية التركية، بدأت هذه الاخيرة تميل الى التطبيع

● لهوند

من وقف تدفق مياه الفرات اجراء له يسبق له مثيل في العالم فلا توجد اية اتفاقية دولية تسمح لدولة واحدة باستغلال مياه نهر كان على الجانب التركي ان يأخذ هذا بين الاعتبار أثناء بناء السد او ان يعمله تدريجياً.

وهو مهندس مدني لم ينفذ غضبه أمام القرار الذي اتخذته السلطات التركية بوقف تدفق مياه الفرات طيلة شهر كامل ابتداء من يوم السبت ١٣ يناير الجاري لكي توفر كميات المياه اللازمة لسد اتاتورك الكبير.

وقد تم الاعلان عن ذلك القرار في السادس من ديسمبر الماضي واعتبرته السلطات التركية لاسباب فنية امنية رغم تشكك الخبراء في ذلك، وهو لا يخفى مصلحة سورية والعراق اللذين احتجنا لكن دون جدوى في حين حاولت بغداد من جانبها ان تخفف مدة وقف تدفق المياه الى ١٥ يوماً لكن دون تحقيق اي نجاح.

والجدير بالملاحظة ان تقسيم مياه الفرات الذي لا يخضع لاية اتفاقية بين الأطراف الثلاثة، سبب للحدود منذ عدة سنوات بين البلدان الثلاثة التي تتهم كل دولة منها الاخرى بالارتكاز على الحفريات السياسية في استغلال تلك المياه.

وقد قامت الحكومة التركية هذه المرة بحملة توضيح لوجهة نظرها الى بعض الدول العربية التي انتقدت صفحتها بشدة موقفها انقرة متممة اياها باستغلال الماء كوسيلة ضغط سياسية على جارتها سورية والعراق. وقد اكدت الحكومة التركية انها وقت بالانضمام الى اتفاقية سمحت منذ شهر بتدقيق ٧٥٠٠ متر مكعب من الماء في الثانية. وقد وصلت تلك الكمية الى ١٠٠٠ متر مكعب في الثانية بسبب التلوث عوضاً عن الخمسمائة متر مكعب التي يسبب عليها الاتفاق المبرم مع دمشق سنة ١٩٨٧ لكي تتمكن سورية والعراق من تخزين ما بينهما من الامتصاص في الماء.

وإذا كان عبد الرحمن منفي قد اعترف ان تركيا قد سحبت بتدقيق كميات اكبر من الماء فإنه قد اوضح ان سحب تلك التدفق سيكون له آثار مدمرة على الزراعة السورية في سورية التي تضررت كثيراً السنة الماضية خاصة ان البلاد تواجه السنة الثانية على التوالي أزمة جفاف. والواقع ان الخبراء يتفقون على ان الاضرار من مصادر الري وبناء المولدات الكهربائية في البلدان الثلاثة يتجاوز بكثير طاقة النهروان غياب اتفاقية ثلاثية بين تلك الدول سيظل سبباً في ظهور المشاكل ثلاثية بين تلك الدول.

وتابع عبد الرحمن منفي، ورغم تكوين لجنة فنية ثلاثية سنة ١٩٨٢ لم تحقق الامور تطوراً كبيراً ولا شك ان القرار يتعدى بالسلطات السياسية ولا يستعمل المحللون في دمشق ان يكون هدف تركيا هو كسب الوقت. ومن اشد المعضلة للفرق ان القرار التركي الاخير لم يتر مشاكل في العراق وسورية بل بالعكس لقد عزز الخبراء عن وجهات نظر متطابقة كما أكد ذلك الوزير السوري.

تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١



دليل الرأي العام

خدمات عامة خدمات عامة ٤٧٦٧٥٤٥	تاكسي برقان خدمة ٢٤ ساعة ٤٧٦٧٥٤٥	مكتب العبدلي للخدمات ٤٣١٥٨١٧	العلالي خدمات ٤٣١٦١٥٥	خزائن فابريكات ٤٣١٣٩٩٩	اشياء للزومات ٥٥٤٣٦٦٢	نقل عنقش ٤٧٦٧٥٤٥	السماح خدمات ٥٧٤٨٨١٠
مكافحة الحشرات ٤٧٦٧٥٤٥	نقل مخلفات البناء ٤٧٦٧٥٤٥	نقل نقايات الورق ٤٧٦٧٥٤٥	سحب المجاري ٤٧٦٧٥٤٥	برادي وتنجيد ٥٦٢١٩٥٧	جميع الخدمات العامة ٥٥٤٣٦٦٢	تدوير جميع انواع ٤٧٦٧٥٤٥	الزراعة والتطهير ٤٧٦٧٥٤٥
مؤسسة العجمي ٤٣١٧٠٨٢	اصلاح توابل ٤٣١٥٢١٥	ابراج السالمة ٥٦١٠٤٥٩	الفرج السيامية ٤٣١٥٨٨٨	تاكسي الرياض ٥٧٢٦٣٦٥	قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧	ورشه امة السكك ٤٧٦٧٥٤٥	كراج فهد السبيعي ٩٠٣٩٩٢٠
تاكسي الريم ٤٨٧٧٠١١	صيانة النورم ٤٧١٨٠٦١	ديكور ٤٤٠٢٢٦٣	الجلالة ٤٣١٥٨٨٨	مطوب لبلجبار ٩٠٢٤٦٦٤	ناتسي المجابرية ٢٦٦٢٣٤١	صيانة الفيدو ٢٦٦٢٣٤١	صيانة الفيدو ٢٦٦٢٣٤١
خدمات عامة ٢٤٠٢٨٣٦	نقل عنقش ٤٣١٥٢١٥	قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧	قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧	قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧	قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧	قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧	قسم التوزيع ٤٨١٧١١٧

الاعلان المسبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

حيث شهود أن الاكثريه تحتوي على مياه وضرة اذاحتها وعن مصح تزيون
 وجعلت المياه في ارضها والآن
 تزيون

مع "تزيون" وسط غابات دائمة
 الاختصار في منطقة البحيرات
 البيومبية الجنوبية ذات الشجرة
 الواسعة. وفي أكبر منتج لمعالجة
 امراض البواسير والمفاصل
 ومناخ هذه المنطقة دافئ رغم وقوعها
 على ارتفاع ١٤٠٠ قدم من سطح
 البحر، وذلك لكثافة الغابات والبحيرات
 المحيطة بها. ولقد اشتهر لعدة قرون
 بفعالية وانعاش من الاحداث التريضية
 التي تسببها المظلة فان مصح
 "تزيون" لم يمس الا في منتصف
 القرن التاسع عشر عندما اكتشفت
 المنفعة المتزايدة للمياه المعدنية في هذه
 المنطقة. اذ كان تميز بغناها بالخش
 الكبريتي الحديدي وهو نسج نباتي
 متقدم ضميما يكون مسببا لتحلل
 اللبنيات تحلا جزئيا في المياه ذي
 الابعام الخاصة في المعالجة

بالمعامات والكادات وغيرها من
 وسائل العلاج بالمياه المعدنية.
 يتبعاً لحالة المريض ونوعية مرضه

يمكن للطبيب المعالج تحديد الخواطات
 والمراحل العلاجية لازمة التي تشمل
 المعالجة بماء ذي طرق عمل،
 كالحمامات المتوة بتنوع ما يضاف
 الي ماء الاستحمام من مواد حمامات
 ثاني اكسيد الكبريت والتاليك الذي
 ومسجات تحت ماء وكذلك المعاليل
 والكوباء والمداوي والايروبي واستعمال
 مصباح المرو، والحة تحت الحصراء
 والمعالجات فوق سمعية والمعالجة
 بالايوية والتمايزين الرياضية
 والسباحة في حرك المياه المعدنية
 الستاخة. هذا بالإضافة للمعالجة
 الغذائية الخاصة من خلال وجبات
 مقننة يجري تحضيرها حسب تعليمات
 الطبيب المعالج والخصائص الوبية
 الغذائية وتشراف الممرضة
 والمتخصصة في هذا المجال.

والمعالجة في "تزيون" متوفرة طيلة
 العام حيث اجمع المرافق العلاجية
 تضم ضمن مرافق الإقامة نفسها وكذلك
 عيادات امراض الكفاء ومكاتبهم مع بنك
 التماس من الوصول على المعالجة
 القوية لمرضى المعالجة في مقادير الفنى
 الذي يقع به وخصوصاً خلال فصل
 الشتاء البارد.

